
Der Werwolf



Text: Christian Morgenstern
Musik: Gregor M. Helmkamp

Der Werwolf

T.: Christian Morgenstern

M.: Gregor M. Helmkamp

T
B

Ein Wer-wolf ei - nes Nachts ent-wich, uh uh uh, von
"Der Wer-wolf" sprach der gu - te Mann, uh uh uh, "des
Der Dorf-schul - leh - rer a - ber mu - ßte, uh uh uh, ge -

uh, uh, uh,

T
B

Weib und Kind und sich be - gab, uh uh uh, an
Wes - wolfs, Ge - ni - tiv so - dann, uh uh uh, dem
stehn, daß er von ihr nichts wu - ßte, uh uh uh. Zwar

uh, uh, uh,

T
B

ei - nes Dorf - schul - leh - rers Grab und bat ihn: "Bit - te,
Wem - wolf, Da - tiv, wie man's nennt, den Wen - wolf, da - mit
Wöl - fe gäbs in gro - ßer Zahl, doch 'Wer' gäbs nur im

T
B

beu - ge mich", uh -- -- -- -- -- -- -- uh uh
hat's ein End", uh -- -- -- -- -- -- -- uh uh
Sin - gu - lar, uh -- -- -- -- -- -- -- uh uh

16

T uh. Der Dorf - schul - mei - ster stieg hin - auf auf
 uh. Dem Wer - wolf schmei - chel - ten die Fäl - le, er
 uh. Der Wolf er - hob sich trä - nen - blind, ja

B

19

T sei - nes Blech - schids Mes - sing - knauf und sprach zum Wolf, der
 roll - te sei - ne Au - gen - bäl - le, und bat in - des - sen
 hat - te er doch Weib und Kind doch da er kein Ge -

B

musicalion
 klicken für mehr

22

T sei - ne Pfo - ten ge - dul - dig kreutz - te vor dem To - ten. Uh,
 "Fü - ge doch zur Ein - zahl auch die Mehr - zahl noch." Uh,
 lehr - ter e - ben, so schied er dan - kend und er - ge - ben. Uh,

B

25

T uh, uh, uh, -- uh, -- -- uh, uh, uh.
 uh, uh, uh, -- uh, -- -- uh, uh, uh.
 uh, uh, uh, -- uh, -- -- uh, uh, uh.

B

uh, uh, uh.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Werwolf](#)

Komponist: [Gregor Helmkamp](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)