

Holla, gut Gsell

aus "Studenten-Schmauß" (1626)

Trinklied

Johann Hermann Schein (1586-1630)

2

Sopran

Mezzo-Sopran
Alt

Tenor

Bass

1. Hol-la, gut Gsell, ich will dir sag'n: ein schwe - rer Ca - sus
2. Der Ca - sus ist mir e - ben schwer, doch gib das Gläs - lein
3. Ich hab den Ca - sus de - ci - diert le - gi - ti - me, wie

4 6 8

S.

hebt sich an.
im - mer her!
sichs ge - bührt.

MzS.

A.

T.

B.

hebt nun an.
im - mer her! 1.-3. Run - da - di - nel - la, Run - da - di - nel - la.
sichs ge - bührt.

musicalion
klicken für mehr

10

S.

1.-3. Dies Gläs - lein, wie mirs ist ge -
1.-3. Ich will ja kom - men von der
1.-3. Mein Brü - der - lein, du mußt auch

MzS.

A.

T.

B.

1.-3. Dies Gläs - lein, wie mirs ist ge -
1.-3. Ich will ja kom - men von der
1.-3. Mein Brü - der - lein, du mußt auch

12 14

S. macht, sei dir auf ei - nen Trunk ge - bracht.
Sach, ob mir schon gleich das Köpf - lein schwach.
dran, drum greif das Gläs - lein hur - tig an!

MzS. A.

T. macht, sei dir auf ei - nen Trunk ge - bracht.
Sach, ob mir schon gleich das Köpf - lein schwach.
dran, drum greif das Gläs - lein hur - tig an!

B.

16 18

S. 1.-3. Rüt-te - le, schüt das Glä - se-lein!

MzS. A.

T. 1.-3. Rüt-te - le, schüt-te - le, trink hin - ein das Bie-re-lein, lee-re das Glä - se-lein!

B.

musicalion
klicken für mehr

20 22 1. 2. 24

S. Run - da - di - nel - la, Run - da - di - nel - la. - la.

MzS. A.

T. Run - da - di - nel - la, Run - da - di - nel - la. - la.

B.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Holla, gut Gsell \(Trinklied\)](#)

Komponist: [Johann Hermann Schein](#)

Epoche: Barock

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein 5-stimmiges Trinklied aus dem "Studenten-Schmauß" (1626)