

Implore Amour

Arie der Minerva

aus "Castor et Pollux"

Jean-Philippe Rameau
1737

Graciensement

(à l'Amour)

Im - plo - re, A - mour le se - cours de ta

p

5

me - re; Im - plo - re, A mour, le se - cours de ta

p

musicalion
klicken für mehr

9

me - re! On dé - truit mes au - tels, on t'in -

f *p*

12

sul - te a Cy - thè - re; Im - plo - re, A - mour, le se -

16

cours - de ta me - re! Lan - - -

20

ce tes traits vain - queurs sur un Dieu re dou -

24

té! C'est à Vé - nus d'é - car - ter nos a -

musicalion
klicken für mehr

28 Plus vite

lar - mes, Qu'elle é -

f *p*

32

prouve au - jour - d'hui le pou - voir de ces char - mes Qui lui

36

don - nent sur moi le prix de la beau - te!

f

40

Qu'elle é - prouve au - jour - d'hui le pou - voir de ces char - mes Qui lui

p *p*

musicalion
klicken für mehr

45

don - nent sur moi le prix de la beau - té, Qui lui don - nent sur

50

moi le prix de la beau - te.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Implore Amour](#)

Komponist: [Jean Philippe Rameau](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Castor et Pollux

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)