

Jodel, sing! Maxel, spring!

für Gitarre solo

Trad. Volksweise
Bearb.: B. Leopolder

♩ = 120

The musical score is written for guitar solo in 3/4 time, with a tempo of 120 beats per minute. It consists of five staves of music. The first staff (measures 1-3) features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a bass line with triplets of G3, F3, and E3. The second staff (measures 4-6) continues the melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and the bass line with triplets of G3, F3, and E3. The third staff (measures 7-9) features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a bass line with triplets of G3, F3, and E3. The fourth staff (measures 10-12) features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a bass line with triplets of G3, F3, and E3. The fifth staff (measures 13-15) features a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a bass line with triplets of G3, F3, and E3. A central watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score.

Jodel, sing! Maxel, spring!
Ich hör drauß Wunderding
Musikklang, Engelsang
wahrt heut d'Nacht lang.
Auf vom Schlaf, losts nur zu,
weils heut gibt gar kein Ruh!
Lieblich toll, freudenvoll!
O mir gfallts wohl!

Gehn wir all zu dem Stall!
Z' Bethlehem drunt im Tal
leidt das Kind für die Sünd,
Buben läuft gschwind!
Dort liegt der große Gott,
vor aller Welt zum Spott!
Er, das Wort! Ich geh fort,
such Gott alldort.

"Schlaf süß ein, liebs Kindlein,
auf dem Strohbettelein!
Trag Geduld mit der Schuld!
Bitten um Huld
Kommst Du auf Deinen Thron,
sieh uns doch gütig an!
Sünd verzeih, Gnad verleih,
schenk uns Dein Reich!"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jodel, sing! Maxel, spring!](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Deutsche Lieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente Solo

Arrangement: Gitarre

Instrumentierung: Gitarre = Git(1)

Trad. Volksweise