

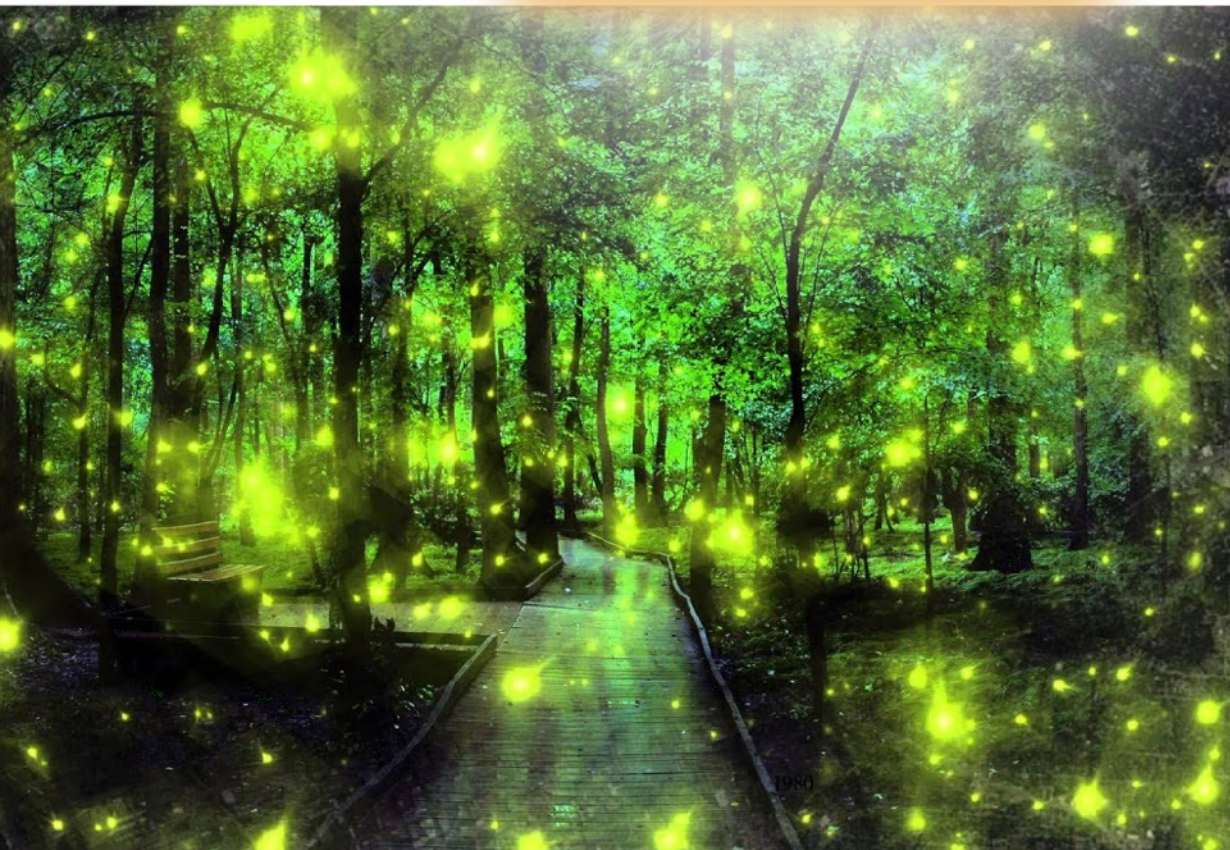
Firefly For Orchestra

Joseph Pugh



musicalion

klicken für mehr



Intro
♩ = 80

1

Flute 1 *mp*

Flute 2 *mp*

Oboe 1 *mp*

Oboe 2 *mp*

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

Bassoon 1

Bassoon 2

F Horn 1 & 3

F Horn 2 & 4

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

Trombone 1

Trombone 2

Tuba

Timpani

Cymbal

Harp *mp*

Violins 1 *p*

Violins 2 *p*

Violas *p*

Violoncellos *p*

Contrabasses *p*

musicalion
klicken für mehr

14

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Cym.

Hrp.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

musicalion
klicken für mehr

20

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn.

Timp.

Cym.

Hrp.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

musicalion
klicken für mehr

1980

5

Intro
♩ = 80

I

mf

10

15

musicalion
klicken für mehr

II

20

III

Back to I

28

♩ = 75

♩ = 70

mp

34

♩ = 65

♩ = 60

mf

ff

Intro
♩ = 80

I

mf

10

16

II

musicalion
klicken für mehr

22

III
♩ = 75

mp

Back to I
♩ = 70

30

♩ = 65

mf <

36

♩ = 60

cresc.-----ff

Intro

♩ = 80

I

17

II

23

III

♩ = 75

**Back to I**

♩ = 70

♩ = 65

30



36

♩ = 60



Intro

♩ = 80

4

I

5

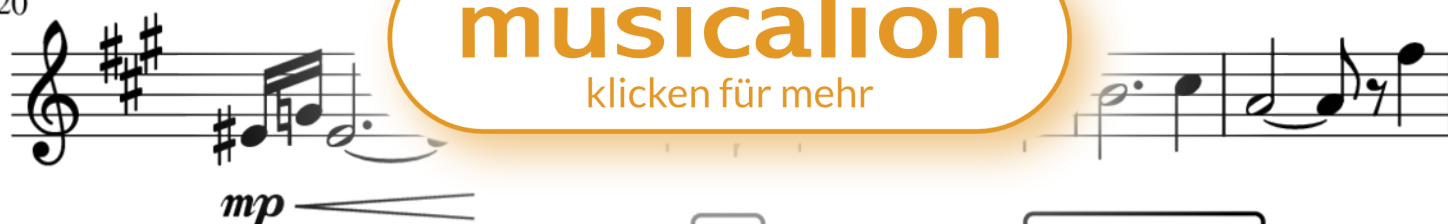
3



16



20

**III****Back to I**

♩ = 75

♩ = 70

26



34



Intro
♩ = 80

I 4 13

mp *mp* < *mf*

II

23

III ♩ = 75 2 ♩ = 70 ♩ = 65

Back to I

35

musicalion
klicken für mehr

mf *ff*

Contrabasses

Firefly For Orchestra

Joseph Pugh

Intro

$\text{♩} = 80$

I

p

8

mp

15

musicalion
klicken für mehr

21

II

28

III

$\text{♩} = 75$

$\text{♩} = 70$

Back to I

$\text{♩} = 65$

mp

36

$\text{♩} = 60$

mf *ff*

Intro I II III Back to I

$\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 75$ $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 65$

4 16 5 2

mf *f* *ff* *sfz* *sfz*

35

$\text{♩} = 60$

sfz *sfz*

musicalion

klicken für mehr

Intro

 $\text{♩} = 80$

4

I

8



16



21

II



musicalion

klicken für mehr



29

III

 $\text{♩} = 75$ 

Back to I

 $\text{♩} = 70$ *p**mf*

34

 $\text{♩} = 65$ $\text{♩} = 60$ *ff*

Intro

 $\text{♩} = 80$

4

I

8



16



21

II



musicalion

klicken für mehr



29

III

 $\text{♩} = 75$

Back to I

 $\text{♩} = 70$ *p**mf*

34

 $\text{♩} = 65$ $\text{♩} = 60$ *cresc. - ff*

Intro

♩ = 80

mp

I

pp

12

mp *mp*

musicalion
klicken für mehr

17

mp

III

23

♩ = 75

p

Back to I

30

♩ = 70

♩ = 65

♩ = 60

mf *ff*

Intro

$\text{♩} = 80$

mp

I

pp

12

mp *mp*

17

musicalion
klicken für mehr

mp

III

$\text{♩} = 75$

p

Back to I

$\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 65$ $\text{♩} = 60$

mf *ff*

Intro
♩ = 80

mp
Reh. ♯

5 **1**

Reh. ♯

9

Reh. ♯

musicalion
klicken für mehr

12

Reh. ♯

15

Reh. ♯

18 II

22

28 III

$\text{♩} = 75$ $\text{♩} = 70$

musicalion

klicken für mehr

Back to I

32 $\text{♩} = 65$

36 $\text{♩} = 60$

Intro
♩ = 80

I

2

mp *> pp*

11

mp *mp*

16

musicalion
klicken für mehr

20

mp

III

Back to I

26

♩ = 75 ♩ = 70 ♩ = 65

p *>*

35

♩ = 60

mf *ff*

Intro
♩ = 80

I

mp *> pp*

11

mp

16

musicalion
klicken für mehr

20

mp

III **Back to I**

26
♩ = 75 ♩ = 70 ♩ = 65

p *>*

35
♩ = 60

mf *ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Firefly](#)

Komponist: [Joseph Pugh](#)

Epoche: Rock / Pop

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Orchesterstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Fagott 2+Horn

2+[Ob2+Klar2]+[VI2]+[Trp2+Pos2]+[Fl2]+[Vla+Vc+Kb]+Hf+[Px]+[Tb]+[Pk]

Instrumentierung: Fagott = Fg(2), Horn = Hn(2), Flöte (Querflöte) = Fl(2),
Harfe = Hf(1), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Pauken
= Pk(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1), Posaune = Pos(2), Trompete
= Trp(2), Tuba = Tb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

.