

Offertorium

Andante con moto

Oboe 1

Oboe 2

Bb-Trompete 1

Bb-Trompete 2

Pauken

Violine I

Violine II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

p Ju - sto - rum a - ni - mae, ju - sto - rum a - ni - mae in ma - - - nu De - i sunt

p Ju - sto - rum a - ni - mae, ju - sto - rum a - ni - mae in ma - nu De - i sunt

p Ju - sto - rum a - ni - mae, ju - sto - rum a - ni - mae in ma - nu De - i sunt

p Ju - sto - rum a - ni - mae, ju - sto - rum a - ni - mae in ma - nu De - i sunt

p

Ob. 1 *mf* *f*

Ob. 2 *mf* *f*

B♭ Trp. 1 *mf* *f*

B♭ Trp. 2 *mf* *f*

Pk. *mf*

VI. I *mf* *f*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

S. *mf* *f* *p*

A. *mf* *f* *p*

T. *mf* *f*

B. *mf* *f*

Kb. *mf* *f*

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti-ae, tor - men - tum ma - li - ti-ae, in

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti-ae, tor - men - tum ma - li - ti-ae, in

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti-ae, tor - men - tum ma - li - ti-ae,

et non tan - get, non tan - get il - los tor - men - tum ma - li - ti-ae, tor - men - tum ma - li - ti-ae,

musicalion
klicken für mehr

Ob. 1
p

Ob. 2
p

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

VI. I
p

VI. II
p

Vla.

S.
ma - nu, in ma - nu De - - - i sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i

A.
ma - nu, in ma - nu, in ma - - - nu De - i sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i

T.
p in ma - - - nu De - i sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i

B.
p in ma - nu, in ma - nu De - - - - i sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i

Kb.
p pizz.

musicalion
klicken für mehr

25

Ob. 1 *f* *p* *f*

Ob. 2 *f* *p* *f*

B♭ Trp. 1 *f* *f*

B♭ Trp. 2 *f* *f*

Pk. *f* *f*

VI. I *f* *p* *f*

VI. II *f* *f*

Vla. *f* *f*

S. *f* *p* *f*
sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor - men -

A. *f* *p* *f*
sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor -

T. *f* *p* *f*
sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor -

B. *f* *p* *f*
sunt, in ma - nu, in ma - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor -

25

f *p* *f*

25

Kb. *arco* *f* *p* *f*

musicalion
klicken für mehr

32

Ob. 1 *p* *f* *ff*

Ob. 2 *p* *f* *ff*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2 *f*

Pk. *f*

32

VI. I *p* *f* *ff*

VI. II *ff*

Vla. *ff*

32

S. *ff*
tum ma - li - ti - ae, non tan - get, non tan - get tor - men - - tum ma - li - ti - ae, tor - men -

A. *p* *f* *ff*
men - tum ma - li - ti - ae, non tan - get, non tan - get tor - men - tum ma - li - ti - ae, tor -

T. *p* *f* *ff*
men - tum ma - li - ti - ae, non tan - get, non tan - get tor - men - tum ma - li - ti - ae, tor -

B. *p* *f* *ff*
men - tum ma - li - ti - ae, non tan - get, non tan - get tor - men - tum ma - li - ti - ae, tor -

32

p *f* *ff*

Kb. *f* *ff*

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

45

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

45

VI. I

VI. II

Vla.

45

p Tutti

S.

il - li au - tem sunt in pa - ce,

A.

Il - li au - tem sunt in pa - ce,

T.

p Il - li au - tem sunt in pa - ce, *Soli* vi - si sunt o - cu-lis in-si-pi - en - ti-um mo-ri,

B.

Il - li au - tem sunt in pa - ce,

45

Kb.

musicalion
klicken für mehr

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Pk.

Kb.

p

p

p

pp

Tutti

il - li au - tem sunt in pa - ce, in pa - ce sunt, in pa - ce

il - li au - tem sunt in pa - ce, in pa - - - - ce in pa - - - - ce

il - li au - tem sunt in pa - ce, in pa - ce sunt, in pa - ce

il - li au - tem sunt in pa - ce, in pa - ce sunt, in pa - ce

musicalion
klicken für mehr

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

sunt ju - sto - rum a - ni-mae, ju - sto - rum a - ni-mae in ma - - - - nu

sunt, ju - sto - rum a - ni-mae, ju - sto - rum a - ni-mae in ma - nu

sunt, ju - sto - rum a - ni-mae, ju - sto - rum a - ni-mae in ma - nu

sunt, jus - to - rum a - ni-mae, ju - sto - rum a - ni-mae in - ma - nu



musicalion
klicken für mehr

72

Ob. 1 *ff* *p*

Ob. 2 *ff* *p*

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk. 72

VI. I *ff* *p*

VI. II *ff* *p*

Vla.

72

S. *p*
il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae, tor - men - tum ma - li - ti - ae in ma - nu, in

A. *ff* *p*
il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae, tor - men - tum ma - li - ti - ae in ma - num, in

T. *ff*
il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae, tor - men - tum ma - li - ti - ae

B. *ff* *p*
il - los tor - men - tum ma - li - ti - ae, tor - men - tum ma - li - ti - ae in ma - nu,

72

ff *p*

72

Kb. *ff* *p pizz*

musicalion
klicken für mehr

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

78

ma - nu, in ma - - - nu De - i sunt, in ma - - - - nu De - i

ma - nu De - - - - i sunt, in ma - - - nu De - i

in ma - - - nu De - i sunt, in ma - nu De - i

in ma - nu De - - - - i sunt, in ma - nu De - i

78

78

78

musicalion

klicken für mehr

The image shows a page from a musical score, page 12. It features staves for various instruments and vocal parts. The instruments listed are Oboe 1, Oboe 2, B-flat Trumpet 1, B-flat Trumpet 2, Percussion, Violin I, Violin II, Viola, Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Piano (Kb.), and Cello/Double Bass (Kb.). The vocal parts have lyrics in Latin. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the center of the page, with the text 'klicken für mehr' below it. The page number '12' is at the top left. The score is for measures 78-83.

84

Ob. 1 *f* *p* *f*

Ob. 2 *f* *p* *f*

B♭ Trp. 1 *f* *f*

B♭ Trp. 2 *f* *f*

Pk. *f* *f*

VI. I *f* *p* *f*

VI. II *f* *f*

Vla. *f* *f*

S. *f*
sunt, in ma - - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor -

A. *p* *f*
sunt, in ma - - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor - men -

T. *p* *f*
sunt, in ma - - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor -

B. *p* *f*
sunt, in ma - - - - nu De - i sunt, non tan - get, non tan - get tor -

84 *f* *p* *f*

Kb. *arco* *f* *p* *f*

musicalion
klicken für mehr

The image displays a page from a musical score for 'The Marriage of Figaro' by Wolfgang Amadeus Mozart. The score is written for a full orchestra and a vocal ensemble. The instruments shown include Oboes (Ob.), B♭ Trumpets (B♭ Trp.), Piccolo (Pk.), Violins I and II (VI. I, VI. II), Viola (Vla.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Piano (Kb.), and Cello (Kb.). The vocal parts have lyrics in German. A central graphic element, a glowing orange oval, contains the word 'musicalion' in a bold, sans-serif font, with the text 'klicken für mehr' (click for more) below it. The score is marked with dynamic indications such as *p* (piano) and *f* (forte). The page number 91 is visible in the top left corner.

97

Ob. 1 *ff*

Ob. 2 *ff*

B♭ Trp. 1 *ff*

B♭ Trp. 2 *ff*

Pk. *ff*

VI. I *ff*

VI. II

Vla.

97

S. *ff*
tum ma - li - ti - ae, ju - sto - - - rum a - ni-mae in ma - - - nu

A. *ff*
men - tum ma - li - ti - ae, ju - sto - rum a - ni-mae in ma - nu

T. *ff*
men - tum ma - li - ti - ae, ju - sto - rum a - ni-mae in ma - nu

B. *ff*
men - tum ma - li - ti - ae, ju - sto - rum a - ni-mae in ma - nu

97

Kb. *ff*

musicalion
klicken für mehr

102

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

102

Kb.

ff

ff

ff

ff

p pizz.

ff arco

ff arco

ff arco

p

p

f

p

f

p

f

p

p pizz.

ff arco

De - i sunt, in ma - nu, in ma - nu, in ma - nu De - i sunt.

De - i sunt, in ma - nu, in ma - nu, in ma - nu De - i sunt.

De - i sunt, in ma - nu, in ma - nu, in ma - nu De - i sunt.

De - i sunt, in ma - nu, in ma - nu, in ma - nu De - i sunt.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Offertorium "Justorum animae"-Partitur](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Ob2+TrpB2+Pk+Org+[VI2+Vla+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Orgel = Org(1), Pauken = Pk(1), Trompete = Trp Pitch B(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2)