

Ungewitter

(Romanzen und Balladen, op. 67, No. 4)

Tewxt: Adelbert von Chamisso (1781-1838)

Robert Schumann (* 1810; † 1856)

Ziemlich langsam [Lento]
♩ = 72 *p* 1

Sopran
Auf ho - hen Bur - ges - zin - nen der al - te Kö - nig stand und ü - ber - schau - te

Alt
Auf ho - hen Bur - ges - zin - nen der al - te Kö - nig stand und ü - ber - schau - te

Tenor
Auf ho - hen Bur - ges - zin - nen der al - te Kö - nig stand und ü - ber - schau - te

Bass
Auf ho - hen Bur - ges - zin - nen der al - te Kö - nig stand und ü - ber - schau - te

6

S.
dü - ster das dü - ster das Un - ge - wit - ter mit

A.
dü - ster das dü Un - ge - wit - ter mit

T.
dü - ster das dü - ster um - wöl - k - te Land. Es zog das Un - ge - wit - ter mit

B.
dü - ster das dü - ster um - wöl - k - te Land. Es zog das Un - ge - wit - ter mit

musicalion
click for more

11

S.
Stur - mes - ge - walt her - auf. Er stütz - te sei - ne Rech - te auf sei - nes Schwer - tes

A.
Stur - mes - ge - walt her - auf. Er stütz - te sei - ne Rech - te auf sei - nes Schwer - tes

T.
Stur - mes - ge - walt her - auf. Er stütz - te sei - ne Rech - te auf sei - nes Schwer - tes

B.
Stur - mes - ge - walt her - auf. Er stütz - te sei - ne Rech - te auf sei - nes Schwer - tes

16

p

S. Knauf. Die Lin - ke, der ent - sun - ken das gold - ne Zep - ter schon, hielt

A. Knauf. Die Lin - ke, der ent - sun - ken das gold - ne Zep - ter schon, hielt

T. Knauf. Die Lin - ke, der ent - sun - ken das gold - ne Zep - ter schon, hielt

B. Knauf. Die Lin - ke, der ent - sun - ken das gold - ne Zep - ter schon, hielt

21

p

♩ = 84
Etwas rascher.
[Più mosso.]

S. noch auf der fin-stern Stir - ne die schwe - re gold-ne Kron'. Da zog ihn sei-ne

A. noch auf der f Da zog ihn sei-ne

T. noch auf der fin-stern Stir - ne die schwe - re gold-ne Kron'. Da zog ihn sei-ne

B. noch auf der fin-stern Stir - ne die schwe - re gold-ne Kron'. Da zog ihn sei-ne

musicalion
click for more

26

p

S. Buh - le leis' an des Man - tels Saum: "Du hast mich einst ge - lie - bet, du

A. Buh - le leis' an des Man - tels Saum: "Du hast mich einst ge - lie - bet, du

T. Buh - le leis' an des Man - tels Saum: "Du hast mich einst ge - lie - bet, du

B. Buh - le leis' an des Man - tels Saum: "Du hast mich einst ge - lie - bet, du

31

S. *f* liebst mich wohl noch kaum?" "Was Lieb' und Lust und Min - ne? Laß

A. *f* liebst mich wohl noch kaum?" "Was Lieb' und Lust und Min - ne? Laß

T. *f* liebst mich wohl noch kaum?"

B. *f* liebst mich wohl noch kaum?" "Was Lieb' und Lust und Min - ne? Laß

35

S. *f* ab, du sü - ße Ge - stalt! Das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge -

A. *f* ab, du sü - ße - auf mit Stur - mes - ge -

T. *f* - auf mit Stur - mes - ge -

B. *f* ab, du sü - ße Ge - stalt! Das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge -

musicalion
click for more

40 *f* $\text{♩} = 66$

S. *f* - walt. Ich bin auf Bur - ges - zin - nen nicht Kö - nig mit Schwert und Kron', ich *sf*

A. *f* - walt. Ich bin auf Bur - ges - zin - nen nicht Kö - nig mit Schwert und Kron', ich *sf*

T. *f* - walt. Ich bin auf Bur - ges - zin - nen nicht Kö - nig mit Schwert und Kron', ich *sf*

B. *f* - walt. Ich bin auf Bur - ges - zin - nen nicht Kö - nig mit Schwert und Kron', ich *sf*

45

S. bin der em - pör - ten Zei - ten un - mäch - ti - ger, ban - gen - der Sohn. Was Lieb' und Lust und

A. bin der em - pör - ten Zei - ten un - mäch - ti - ger, ban - gen - der Sohn. Was Lieb' und Lust und

T. bin der em - pör - ten Zei - ten un - mäch - ti - ger, ban - gen - der Sohn. Was Lieb' und Lust und

B. bin der em - pör - ten Zei - ten un - mäch - ti - ger, ban - gen - der Sohn. Was Lieb' und Lust und

50

S. Min - ne? Laß ab, du sü - ße Ge - stalt! Das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge -

A. Min - ne? Laß ab, her - auf mit Stur - mes - ge -

T. Min - ne? Laß ab, er - auf mit Stur - mes - ge -

B. Min - ne? Laß ab, du sü - ße Ge - stalt! Das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge -

musicalion
click for more

56

S. walt, das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge - walt."

A. walt, das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge - walt."

T. walt, das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge - walt."

B. walt, das Un - ge - wit - ter zie - het her - auf mit Stur - mes - ge - walt."

Type: Sheet music

Título: [Ungewitter \(Tempest\)](#)

Compositor: [Robert Schumann](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones corales

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

4 part choral movement; published as No. 4 from "Romanzen und Balladen" (op. 67); Text: Adelbert von Chamisso (1781-1838).