

Frühzeitiger Frühling

Aus "Sechs Lieder von Goethe" (Op. 25, No. 1)

Text: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Moritz Hauptmann (* 1792; † 1868)

Andante con moto (♩ = 92)

1 *mf*

Sopran

1. Ta - ge der Won - ne, kommt ihr so bald?
2. Blau - li - che Fri - sche! Him - mel und Höh'!

5

S.

Schenkt mir die Son - ne, Hü - gel und Wald?
Gol - de - ne Fi - sche wim - meln im See.

9

Sopran
S.

Sind es die Wie - sen, die Wie - sen,
Him - li - sche, himm - li - sche Lie - der

Alt
A.

1. Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal. Sind es die Wie - sen,
2. Bun - tes Ge - fied - er himm - li - sche Lie - der

Tenor
T.

1. Reich - li - ches flie - ßen Bäch - lein zu - mal. Sind es die Wie - sen,
2. Bun - tes Ge - fied - er himm - li - sche Lie - der

Bass
B.

1. Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal. Sind es die Wie - sen,
2. Bun - tes Ge - fied - er rau - schet im Hain; himm - li - sche Lie - der

15

S.

ist es das Tal? Sind es die Wie - sen, das Tal?
schal - len da - rein, himm - li - sche Lie - der da - rein.

A.

ist es das Tal? Ist es das Tal?
schal - len da - rein, schal - len da - rein.

T.

ist es das Tal? Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?
schal - len da - rein, himm - li - sche Lie - de schal - len da - rein.

B.

ist es das Tal?
schal - len da - rein,

musicalion
klicken für mehr

p *p* *p*

♩ = 80 ♩ = 70
rallentando

21 **a tempo**

S. *mf* *cresc.*
Lei - se Be - we - gung bebt in der Luft lei - se Be - we - gung,

A. *mf* *cresc.*
Lei - se Be - we - gung bebt in der

T. *mf* *cresc.*
Lei - se Be - we - gung, lei - se Be - we - gung

B. *mf* *cresc.*
Lei - se Be - we - gung, lei - se Be -

27 *(cresc.)* *dolce*

S. rei - zen - de Re - gung, lei - se Be -

A. *(cresc.)* *dim.* *p* - fern - der

T. *(cresc.)* bebt in der Luft, rei - zen - de

B. *(cresc.)* *dim.* *p* - we - gung bebt in der Luft, bebt in der Luft, rei -

musicalion
klicken für mehr

32 *cresc.*

S. - we - gung, rei - zen - de Re - gung, schlä - fern - der Duft. Mäch - ti - ger

A. *cresc.*
Duft, rei - zen - de Re - gung, schlä - fern - der Duft. Mäch - ti - ger

T. *cresc.*
Re - gung, rei - zen - de Re - gung, schlä - fern - der Duft. Mäch - ti - ger

B. *cresc.*
- zen - de, rei - zen - de Re - gung, schlä - fern - der Duft. Mäch - ti - ger rüh -

39

S. *(cresc.)* *f* *p*
rüh - ret bald sich ein Hauch, doch er ver - lie - ret gleich sich im

A. *(cresc.)* *f* *p*
rüh - ret bald sich ein Hauch, doch er ver - lie - ret gleich sich im

T. *(cresc.)* *f* *p*
rüh - ret bald sich ein Hauch, doch er ver - lie - ret gleich sich im

B. *(cresc.)* *f* *p*
- ret bald sich ein Hauch, doch er ver - lie - ret gleich sich im

45

S. *cresc.* *f* *p*
Strauch. Mäch - ti - ger rüh - ret bald sich ein Hauch, doch er ver -

A. *cresc.* *f* *p*
Strauch. Mäch doch er ver -

T. *cresc.* *f* *p*
Strauch. Mäch - ti - ger rüh - ret bald sich ein Hauch, doch er ver -

B. *cresc.* *f* *p*
Strauch. Mäch - ti - ger rüh - ret bald sich ein Hauch, doch er ver -

musicalion
klicken für mehr

51

S. *fz*
- lie - ret gleich sich im Strauch. A - ber zum Bu - sen kehrt er zu -

A. *fz*
- lie - ret gleich sich im Strauch. A - ber zum Bu - sen kehrt er zu -

T. *fz*
- lie - ret gleich sich im Strauch. A - ber zum Bu - sen kehrt er zu -

B. *fz*
- lie - ret gleich sich im Strauch. A - ber zum Bu - sen kehrt er zu -

57

S. *fz* *dolce*
- rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück! Hel - fet, ihr Mu - sen,

A. *fz* *dolce*
- rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück! Hel - fet, ihr Mu - sen,

T. *fz* *dolce*
- rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück! Hel - fet, ihr

B. *fz* *dolce*
- rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück! Hel - -

64

S. *dim.*
hel - fet, hel - fet, hel - fet tra - gen das Glück!

A. *dim.*
hel - fet, - gen das Glück!

T. *dim.*
Mu - sen, hel - fet, hel - fet tra - gen das Glück, hel - fet, hel - fet

B. *dim.*
- fet tra - - - gen das Glück. hel - fet tra -

musicalion
klicken für mehr

72

S. *pp*
Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah? Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist

A. *pp*
Lieb - chen ist da!

T. *pp*
tra - gen das Glück! Lieb - chen ist da!

B. *pp*
- gen das Glück! Lieb - chen ist da!

79

S. da! Lieb - li - che, lieb - li - che Schwe - stern,

A. Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah? Lieb - li - che

T. Lieb - li - che Schwe - stern, sa - get,

B. Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah? Lieb - li - che

86

S. Lieb - chen ist da! Sa - get, sa - get, seit

A. Schwe - schah?

T. sa ge - schah? Sa - get, seit

B. Schwe - stern, sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah? Sa - get, seit

93

S. ge - stern wie mir ge - schah? Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da,

A. Wie mir ge - schah? Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da, ist da,

T. ge - stern wie mir ge - schah? Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da!

B. ge - stern wie mir ge - schah? Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da!

♩ = 80
poco rallent.

100 *dolce*

S. Lieb - chen ist da! Lieb - chen ist da, Lieb - chen, Lieb - chen ist

A. *dolce*
— Lieb - chen ist da, Lieb - chen ist da, Lieb - chen, Lieb - chen ist

T. *dolce*
8 Lieb - chen ist da, Lieb - chen ist da, Lieb - chen, Lieb - chen ist

B. Lieb - chen, Lieb - chen ist

107 *rallent.* *più lento*

S. da, Lieb - chen ist da, Lieb - chen ist da, Lieb - chen, Lieb -

A. da, Lieb -

T. da, Lieb - chen ist, Lieb - chen,

B. da, Lieb -

musicalion
klicken für mehr

114 *p*

S. - chen ist da, Lieb - chen ist da!

A. *p*
- chen ist da, Lieb - chen ist da, ist da!

T. *p*
8 Lieb - chen ist da, Lieb - chen ist da, ist da!

B. *p*
- chen ist da, Lieb - chen ist da, ist da!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frühzeitiger Frühling](#)

Komponist: [Moritz Hauptmann](#)

Epoche: Romantik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmiger Chorsatz eines Frühlingsliedes aus "Sechs Lieder von Goethe" (Op. 25, No. 1); Text: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832).