

Jäger Wohlgemut

Text aus des Knaben Wunderhorn
(Achim von Arnim / Clemens von Brentano)

(Romanze - Op. 91, No. 8)

Robert Schumann (* 1810; † 1856)

Frisch (♩ = 108)

Sopran I

1. Es jagt ein Jä - ger wohl - ge - mut, er jagt aus fri - schem,
2. Er ja - get ü - ber Berg und Tal, un - ter den Stau - den
3. Er spreit' den Man - tel in das Gras, bat, daß sie zu ihm
4. "Uns netzt kein Reif, uns kühlt kein Schnee, es bren - nen noch im

Sopran II

1. Es jagt ein Jä - ger wohl - ge - mut, er jagt aus fri - schem,
2. Er ja - get ü - ber Berg und Tal, un - ter den Stau - den
3. Er spreit' den Man - tel in das Gras, bat, daß sie zu ihm
4. "Uns netzt kein Reif, uns kühlt kein Schnee, es bren - nen noch im

Alt I

1. Es jagt ein Jä - ger wohl - ge - mut, er jagt aus fri - schem,
2. Er ja - get ü - ber Berg und Tal, un - ter den Stau - den
3. Er spreit' den Man - tel in das Gras, bat, daß sie zu ihm
4. "Uns netzt kein Reif, uns kühlt kein Schnee, es bren - nen noch im

Alt II

1. Es jagt
2. Er
3. Er
4. "Uns

musicalion
klicken für mehr

3

S. I

frei - en Mut wohl un - ter grü - nen Lin - den, er jagt der -
ü - ber - all, sein Hörn - lein tät' er bla - sen; sein Lieb' wohl
nie - der - saß, mit wei - ßem Arm um - fan - gen: "Ge - hab' dich
grü - nen Klee zwei Rös - lein auf der Hei - den; in Lie - bes -

S. II

frei - en Mut wohl un - ter grü - nen Lin - den, er jagt der -
ü - ber - all, sein Hörn - lein tät' er bla - sen; sein Lieb' wohl
nie - der - saß, mit wei - ßem Arm um - fan - gen: "Ge - hab' dich
grü - nen Klee zwei Rös - lein auf der Hei - den; in Lie - bes -

A. I

frei - en Mut wohl un - ter grü - nen Lin - den, er jagt der -
ü - ber - all, sein Hörn - lein tät' er bla - sen; sein Lieb' wohl
nie - der - saß, mit wei - ßem Arm um - fan - gen: "Ge - hab' dich
grü - nen Klee zwei Rös - lein auf der Hei - den; in Lie - bes -

A. II

frei - en Mut wohl un - ter grü - nen Lin - den, er jagt der -
ü - ber - all, sein Hörn - lein tät' er bla - sen; sein Lieb' wohl
nie - der - saß, mit wei - ßem Arm um - fan - gen: "Ge - hab' dich
grü - nen Klee zwei Rös - lein auf der Hei - den; in Lie - bes -

7

S. I
- sel - ben Tier - lein viel, er jagt der - sel - ben Tier - lein
auf den Jä - ger harrt, sein Lieb' wohl auf den Jä - ger
wohl, mein Trö - ste - rin, ge - hab' dich wohl, mein Trö - ste -
- schein, in Son - nen schein, in Lie - bes - schein, in Son - nen -

S. II
- sel - ben Tier - lein viel, er jagt der - sel - ben Tier - lein
auf den Jä - ger harrt, sein Lieb' wohl auf den Jä - ger
wohl, mein Trö - ste - rin, ge - hab' dich wohl, mein Trö - ste -
- schein, in Son - nen schein, in Lie - bes - schein, in Son - nen -

A. I
- sel - ben Tier - lein viel, er jagt der - sel - ben Tier - lein
auf den Jä - ger harrt, sein Lieb' wohl auf den Jä - ger
wohl, mein Trö - ste - rin, ge - hab' dich wohl, mein Trö - ste -
- schein, in Son - nen schein, in Lie - bes - schein, in Son - nen -

A. II
- sel - ben Tier - lein viel, er jagt der - sel - ben Tier - lein
auf den Jä - ger harrt, sein Lieb' wohl auf den Jä - ger
wohl, mein Trö - ste - rin, ge - hab' dich wohl, mein Trö - ste -
- schein, in Son - nen schein, in Lie - bes - schein, in Son - nen -

musicalion

klicken für mehr

9

S. I
viel mit sei - nen schnell - len Win - den.
harrt dort auf der grü - nen Stra - ßen.
rin, nach dir steht mein Ver - lan - gen!"
schein, die zwei soll man nicht schei - den!"

S. II
viel mit sei - nen schnell - len Win - den.
harrt dort auf der grü - nen Stra - ßen.
rin, nach dir steht mein Ver - lan - gen!"
schein, die zwei soll man nicht schei - den!"

A. I
viel mit sei - nen schnell - len, schnell - len, schnell - len Win - den.
harrt dort auf der grü - nen, grü - nen, grü - nen Stra - ßen.
rin, nach dir, nach dir, nach dir steht mein Ver - lan - gen!"
schein, die zwei, die zwei, die zwei soll man nicht schei - den!"

A. II
viel mit sei - nen schnell - len, schnell - len, schnell - len Win - den.
harrt dort auf der grü - nen, grü - nen, grü - nen Stra - ßen.
rin, nach dir, nach dir, nach dir steht mein Ver - lan - gen!"
schein, die zwei, die zwei, die zwei soll man nicht schei - den!"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jäger Wohlgemut](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSAA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

4-stimmige Romanze für Frauenchor, Op. 91, No. 8; Text aus "Des Knaben Wunderhorn" (Achim von Arnim, Clemens von Brentano)