

Wir sind da, eingeladen

aus: Salon Pitzelberger

Allegro

Jacques Offenbach

SOPRAN *Frauenstimmen nur in der Wiederholung !*

S./A. *p* Wir sind da, ein - ge - la - den, da - rum schnell kom - men wir!

ALT

TENOR *p* Wir sind da, ein - ge - la - den, da - rum schnell kom - men wir!

T. *p* Wir sind da, ein - ge - la - den, da - rum schnell kom - men wir!

BASS *p* Wir sind da, ein - ge - la - den, da - rum schnell kom - men wir!

B. *p* Wir sind da, ein - ge - la - den, da - rum schnell kom - men wir!

7

S./A. Hof - fent - lich es - sen hier! *Tenor Solo*

T. Hof - fent - lich gibt's es - sen hier! *Der*

B. Hof - fent - lich gibt's es - sen hier!

musicalion
klicken für mehr

14

Herr und Frau von Ban - der von Damm - set - zer und

20

Frau und vie - le an - dre Leu - te, ich

26

kenn' sie ganz ge - nau.

32

S./A. T. B. *p* Wir kom-men schnell hier-her, sind

musicalion
klicken für mehr

39

S./A. T. B. *f* hoch er - freut, *f* wir kom-men schnell hier-her, sind hoch er - freut.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wir sind da, eingeladen](#)

Komponist: [Jacques Offenbach](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Salon Pitzelberger

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

aus "Salon Pitzelberger"