

Psalm 45

Norbert Göttig

Sopran

Alt

Männer

Mein Herz dich tet ein

3

S

A

M

ich will singen von ei nem
fei nes ei nem

5

S

A

M

mei ne Zun ge ist der Grif fel ei nes
Kö - nig
Kö nig mei ne Zun ge ist der Grif fel ei nes

7

S

A

M

gu ten Schrei bers
Du bist der Schön ste un ter den
gu ten Schrei bers Du bist voll -

musicalion
klicken für mehr

9

S

A

M

Men schen kin dern

kom - men hold se lig sind Dei ne

voll kom

11

S

A

M

- men wie Dein Va ter im Him mel voll

da rum seg net Dich Gott

Lip pen Dich Gott

13

S

A

M

kom men ist

e wig lich

im mer und e wig

15

S

A

M

Schwert - des Gei stes

Gür te Dein Schwert an Dei ne Sei te Du Held und

Schwert des - Gei stes

musicalion
klicken für mehr

17

S Du Wort - Got tes in

A schmü cke Dich schön es müs se Dir ge lin gen

M Du Wort - Got tes in

19

S Dei nem Schmuck zieh ein her der Wahr heit zu gut

A - - - und die

M Dei nem Schmuc¹ gut

21

S Wahr heit

A E len den bei Recht zu er hal ten

M Der - Weg so wird Dei ne

23

S scharf sind Dei ne

A Das - Le ben scharf sind Dei ne

M rech te Hand Wun der voll brin gen scharf sind Dei ne



25

S Pfei le dass die Völ ker vor Dir nie der fal

A Pfei le dass die Völ ker vor Dir nie der fal len

M Pfei le dass die Völ ker vor Dir nie der fal

27

S len mein Gott er ret te

A

M len Herz der

29

S mich Du bist und bleibst mein

A Gott dein Stuhl bleibt im mer und

M Fein de des Kö nigs Gott dein Stuhl bleibt im mer und

31

S Gott in E wig keit das Zep ter Dei nes Reichs ist ein ge

A e - wig

M e wig das Zep ter Dei nes Reichs ist ein ge

33

S ra des Zep ter

A Du lie best Ge rech tig keit und

M ra des Zep ter Du liebst den

35

S Herr Du - starbst - am -

A has sest gott los We sen da rum hat Dich Gott Dein

M Sün der hat Dich Gott Dein

37

S Kreuz für mi ch Freu de dass

A Gott ge salbt mit Freu den öl mehr denn

M Gott ge salbt mit Freu den öl mehr denn

39

S Du mich er löst vom Tod Wie

A Dei ne Ge sel len

M Dei ne Ge sel len Dei ne



41

S Licht - sind Dei ne Klei - der

A

M Klei der sind ei tel Myrr - he uns re

43

S A lo e und Kas si a wenn Du

A wir sind un rein

M Klei der sind wenn Du

45

S aus den el fen bei ner nen Pa lä sten da her trittst

A in

M aus den el fen bei ner nen Pa lä sten da her trittst

47

S Herr wir sind un rein

A Dei ner schö nen Pracht - in Dei nem Schmuck doch

M ge hen der

49

S das ist echt und

A Du starbst für uns dass wir stehn zur

M Kö ni ge Töch ter die Braut steht zu Dei ner

51

S kost ba rer als ver gäng li ches Gold

A Rech ten in ei tel köst li chem Gold

M Rech ten ir Braut

53

S Hö re - die

A Hö re Toch ter sieh und nei ge

M schmuck Hö re die -

55

S Stim me Sei - nes

A dei ne Oh ren ver giss dei nes Volks und dei nes

M Stim me Sei nes -

musicalion
klicken für mehr

57

S Wor tes so wird der Kö nig Lust an dei ner

A Va ter hau ses

M Wor tes so wird der Kö nig Lust an dei ner

59

S Schö ne ha ben

A denn Er ist der Herr und du sollst

M Schö ne ha Weg

61

S Die - Wahr heit

A Ihn an be ten Das - Le ben

M die Toch ter Ty rus wird mit Ge

63

S die Rei chen des Vol kes wer den

A die Rei chen im Volk wer den

M schenk da sein die Rei chen im Volk wer den

65

S vor dir fle hen Der

A vor dir fle hen

M vor dir fle hen Des

67

S Kö nig kommt sie er wa chet sie ist mit

A

M Kö nigs Toc' lich

69

S gol de nen Ge wän dern be klei - det man

A hell wird ihr Kleid

M hell wird - ihr Kleid man

71

S führt sie in ge stick ten Klei dern zum Kö nig

A

M führt sie in ge stick ten Klei dern zum Kö nig

musicalion
klicken für mehr

73

S sie steht auf ei lend Der -

A ih re Ge spie len die Jung fau en

M die ihr nach

75

S Bräu - ti - gam Er kommt bald und

A Je sus kommt mit Freu den und

M ge hen führ+

77

S führt die ge la de nen Gäs te zum Fest

A Won ne und sie ge hen in des Kö nigs Pa last

M und sie zie hen in des Kö nigs Pa last

79

S hin ein

A

M ein An dei ner

musicalion
klicken für mehr

81

S wer den dei ne

A du Kin der

M Vä ter Statt wer hat dir die se ge

83

S Söh ne sein die wirst du zu Für sten set zen

A lo se

M bo ren sten set zen

85

S in al ler Welt ich bin Dein und

A

M in al ler Welt ich will Dei nes Na men ge

87

S Du bist mein Je - sus ich

A Herr Je - sus ich -

M den ken von Kind zu Kin des kind da rum wer den Dir

musicalion
klicken für mehr

89

S dan ke Dir Du hast mich er löst vom

A dan - ke Dir im mer und

M dan ken die Völ ker Du hast mich er löst zum

91

S e wi gen Tod

A e - - wig lich

M e wi

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Psalm 45](#)

Komponist: [Minus Composer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Prä-COVID

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Als Autor und Komponist von Psalmen, Lobliedern und geistlichen Liedern sehe ich einen Bedarf an 3-stimmigen, einfachen bis mittelschweren Chorsätzen. In der Zusammensetzung der Chorstimmen kommen in den meisten Laienchören auf 2/3 Frauen nur 1/3 Männer, zu wenig für einen ausgewogenen 4-stimmigen (SATB) Chorklang. Für den 3-stimmigen (SAB) Chorklang dagegen ist die Aufteilung 2/3 Frauen- und 1/3 Männerstimmen geradezu ideal.