

Spanisches Lied

Carl Eckert

Allegro

Measures 1-8 of the piano introduction. The right hand features a rhythmic melody with eighth notes and chords, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/8.

Measures 9-16. The vocal line enters in measure 9 with a melodic phrase. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern. A watermark for 'musicalion' is visible in the center.

Ah! Ah! Ah!

Measures 17-24. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment remains consistent with the eighth-note pattern.

Er stand vor mir im Ju - gend - glan - ze, strah-len-des Aug', wal - len-des

Measures 25-32. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment remains consistent with the eighth-note pattern.

Haar, als ich schwe-bend im

32 *ten.*
 üp - pi - gen Tan - ze sah nach des Volks wo - gen - der Schar.
ten.
f

39
 — Ach, da fühlt' — ich — im — Her - zen,
ten.
ten.

46
 was ich nir — Ah! — Ah! —
ten.
ten.
musicalion
 klicken für mehr

53
 — Ah! War es Won - ne, — wa - ren's Schmer - zen? Ah! — Ah! —
ten.
ten.
p

60
 — Ah! — Ah! War's Qual, war's sü - ße Lust? Vor — Seh - nen,
ten.
ten.
p
f

68

ach, möcht' ich ver-geh'n! Könnt' ich ihn doch wie-der - sehn!

ten. ten. cresc.

75

Ha, wel-che Lust, welch na - men - los Ent -

f

83

zü - cken! - li - ges Be -

musicalion
klicken für mehr

91

glük - ken, ein-mal ans Herz ihn zu drü - cken, ster-ben an sei - ner

99

Brust! Ah! Mein Herz er - bebt vor

107

Lust. Ah! Mein Herz.

p

115

er - bebt vor Lust, zu ster - ben an

f

123

sei 'ein Herz er -

dolce

musicalion
klicken für mehr

131

bebt vor Lust. mein Herz er - bebt vor

tr

141

Lust!

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Spanisches Lied](#)

Komponist: [Carl Eckert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)