

Übermütig

468. Nun bin ich einmal frei!

Jacob Regnart (16. Jhdt)

Gesetzt: Willy Herrmann

* 14. 12. 1868

Takt 1-6 etwas breit

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

1. Nun bin ich ein-mal frei, nun bin ich ein-mal frei von Lie - bes -
 2. Kein Trau-ern ist bei mir, kein Trau-ern ist bei mit nicht mehr vor -
 3. In Lieb hab ich der G'fahr, in Lieb hab ich der G'fahr *f* so viel er -
 4. Dar - um all, die ihr seid, *p* dar - um all, die ihr seid mit Lieb um -

T I

T II

B I

B II

1. -ban - den und tu jetzt - und al - lein nach Kurz - weil rin - gen.
 2. -han - den! Herz auf - sprin - gen! Des
 3. -stan - de in zu brin - gen.
 4. -ge - ben, e - ben, so

musicalion
 klicken für mehr

1. -ban - den und tu jetzt - und al - lein nach Kurz - weil rin - gen.
 2. -han - den! Vor Freu - den tut mit oft mein Herz auf - sprin - gen!
 3. -stan - den, *f* drein ich hin - für nicht mehr werd sein zu brin - gen!
 4. -ge - ben, *p* zu - wen - den wie - der - um be - fleißt euch e - ben,

T I

T II

B I

B II

1.-3. Des mag ich wohl mit Lust, des mag ich wohl mit
 4. so lieb euch im - mer ist, so lieb euch im - mer

1.-3. mag
 4. lieb

1.-3. Des mag ich wohl mit Lust, mit Lust, des mag ich wohl mit Lust, mit
 4. so lieb, so lieb auch im - mer ist, so lieb, so lieb auch im - mer

15

T I

8

1.-3. Lust ein Lied - - - - - lein sin - gen. Des - gen!
4. ist eur Leib - - - - - und Le - ben, so - ben!

T II

8

1. f 2.

B I

1.-3. Lust ein Lied, ein Lied - - - - - lein sin - gen. - gen!
4. ist eur Leib, eur Leib - - - - - und Le - ben. - ben!

B II

1. 2.



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun bin ich einmal frei](#)

Komponist: [Jakob Regnart](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)