

74. Es wollte sich einschleichen

Auch einen Halbton höher
Etwas bewegt

Rheinisches Volkslied

Volkswaise
Satz v. Hans Lang
(20.8.1897 - 17.7.1968)

Tenor I

1. Es woll - te sich ein - schlei - chen ein küh - les Lüf - te - lein.

Tenor II

Bass I

Bass II

Geh nur zu

3

T I

T II

B I

B II

du sollst mein ei - gen sein! Ver - las - sen

dei - nes - glei - chen, du sollst mein ei - gen sein!

5

T I

T II

B I

B II

tu ich dich nicht, wenn gleich das Her - ze mir bricht, treu und be -

Ver - las - sen tu ich dich nicht; treu und be - stän - dig

8

T I

T II

B I

B II

stän - dig sollst du sein, du sollst mein ei - gen sein!

sollst du sein.

sollst du sein.

10

T I *p* Das pfeift die gan - ze Nacht, vom A - bend

T II *p* das pfeift die gan - ze Nacht;

B I *p* 2. Ich hört ein Vög - lein pfei - fen, das pfeift die gan - ze Nacht,

B II *p*

12

T I *cresc.* bis zum Mor - gen, bis daß der Tag er - wacht. *mf* Schließ du dein

T II *cresc.* bis daß der Tag er - wacht.

B I *cresc.* bis daß der Tag er - wacht. *mf* Schließ

B II *cresc.* bis daß der Tag er - wacht. *mf*

14

T I Herz in ins and - re hin -

T II

B I du dein Herz in das mein'

B II

16

T I -ein: Da - raus soll wach - sen ein Blü - me - lein, das heißt Ver -

T II

B I *mp cresc.* das heißt Ver - giß - nicht - mein!

B II *mp cresc.* das heißt ver - giß - nicht - mein, Ver - giß - nicht - mein!

musicalion
klicken für mehr

18

T I *mp espr.* -giß - nicht - mein! 3. In mei - nes Va - ters Gar - ten, da stehn zwei

T II *mf* 3. da stehn zwei

B I *mp* 3. In mei - nes Va - ters Gar - ten, da stehn, da stehn zwei

B II *mp* zwei Bäu - me - lein,

21

T I *mp espr.* Bäu - me - lein, das ei - ne trägt Mus - ka - ten, das and - re

T II *mf* Bäu - me - lein, das ei - ne trägt Mus - ka - ten, das and - re das trägt

B I *mp* Bäu - me - lein, das ei - ne trägt Mus - ka - ten, das and - re das trägt

B II *mp* and - re Nä - ge - lein

24

T I *mf* Nä - ge - lein. Herz in das dein',

T II *mf espr.* Nä - ge - lein. Schließ du mein

B I *mf espr.* Schließ du mein Her - ze,

B II *mf espr.* Schließ du mein Her - ze,

26

T I schließ eins ins and - re hin - ein: dar - aus soll

T II schließ eins ins and - re hin - ein: dar - aus soll

B I Herz in das dein': dar - aus soll wach - sen ein

B II Herz in das dein': dar - aus soll wach - sen ein

musicalion
klicken für mehr

28

T I wach - sen ein Blü - me - lein, das heißt Ver - giß - nicht - mein, das heißt Ver -

T II wach - sen ein Blü - me - lein, das heißt Ver - giß - nicht - mein, das heißt Ver -

B I Blü - me - lein, das heißt Ver - giß - nicht -

B II Blü - me - lein, das heißt Ver - giß - nicht -

30

2 Solo - stimmen Das heißt Ver - giß - nicht - mein!

T I - giß - nicht - mein, Ver - giß - nicht - mein!

T II - giß - nicht - mein, Ver - giß - nicht - mein!

B I - mein, Ver - giß - nicht - mein!

B II - mein, Ver - giß - nicht - mein!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es wollte sich einschleichen](#)

Komponist: [Hans Lang](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)