

Harre, meine Seele

T: Johann Friedrich Räder (1815 - 1872) 1+2, 3 unbekannt

M: Henri Abraham César Malan (1787 - 1864)

S: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Tenor

8

1. Har-re, mei-ne See-le, har-re des Herrn! Al-les ihm be-feh-le,
2. Har-re, mei-ne See-le, har-re des Herrn! Al-les ihm be-feh-le,
3. Har-re, mei-ne See-le, har-re des Herrn! Al-les ihm be-feh-le,

Bass

4

T

7

8

hilft er doch so gern. Sei un-ver-zess-lich! Bald der Mor-gen tagt,
hilft er doch so gern. Wenn al-les nicht, Gott ver-lässt dich nicht
hilft er doch so gern. Bald hö-rt auf auch mein Pil-ger-lauf,

B

musicalion
klicken für mehr

T

13

8

und ein neu-er Früh-ling folgt dem Win-ter nach. In al-len Stür-men,
grö-ßer als der Hel-fer ist die Not ja nicht. E-wi-ge Treu-e,
und die Kla-gen schwei-gen, nimmt mich Je-sus auf. Nach al-len Lei-den,

B

T

19

8

in al-ler Not, wird er dich be-schir-men, der treu-e Gott.
Ret-ter in Not, rett' auch mei-ne See-le, du teru-er Gott!
nach al-ler Not fol-gen ew'-ge Freu-den, o, treu-er Gott!

B

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Harre, meine Seele \(TTBB\)](#)

Komponist: [César Malan](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)