

Spaziergang

T: Rainer Maria Rilke
M: Andreas Gleiß (2002, 2022)

♩. = 44

S+A

T+B

mf

Schon ist mein Blick am Hü - gel, dem be - son - ten, _____

Schon ist mein Blick__ am Hü - gel, dem__ be son - ten, _____

Schon ist mein Blick am

Durchwegs der Textbetonung folgend

Schon ist mein Blick__ am

4

Hü - gel dem be - sonn - ten, dem We - ge, den ich

Hü - gel, dem be - sonn - ten, dem We - ge, den ich

Hü - gel, ich kaum be -

ich kaum be -

musicalion
klicken für mehr

kaum__ be - gann, vor - an. So fasst fas - sen

kaum__ be - gann, vor - an. So fasst fas - sen

gann, vor - an. *f* So fasst uns das, was wir nicht fas - sen konn - ten,

gann, vor - an. So fasst uns das, was wir nicht fas - sen

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt. Aufführungen daher bitte anmelden!

Vol - ler Er - schei - nung

10

vol - ler Er - schei - nung aus der Fer - ne an.

konn-ten, vol - ler Er - schei - nung aus der Fer - ne an.

aus der Fer - ne an.

13

aus der Fer - ne an.

p Und wan - delt uns, auch

17

wenn wir's nicht

pp

das wir,

musicalion
klicken für mehr

Ein Zei - chen weht, er - wi - dernd uns - erm

22

kaum es ahn-end, sind;

mf

Ein Zei - chen weht, er - wi - dernd uns - erm

Zei - chen. _____ uns - erm Zei - chen.

26

Zei - chen. _____ uns - erm Zei - chen.

Ein Zei - chen weht er - wi - dernd uns - erm Zei - chen. Wir a - ber

Ein Zei - chen weht _____ er - wi - dernd uns - erm Zei - chen. Wir a - ber

Wir a - ber spü - ren nur _____ den Ge - gen - wind.

29

Wir a - ber spü - ren nur _____ den Ge - gen - wind.

spü - ren nur _____ den Ge - gen - wind. _____

spü - ren nur _____ den Ge - gen - wind. _____

32

p Und wan - delt uns, auch wenn wir's nicht er - rei - chen,

musicalion
klicken für mehr

37

pp in je - nes, das wir, kaum es ahn - end, sind;

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Spaziergang](#)

Komponist: [Andreas Gleiß](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Vertonung des Rilke-Gedichts für gemischten Chor