

ORIENTALE.

*A mon ami et ancien élève
Joaquin Bonnin.*

CHANTS D'ESPAGNE.

I. Albeniz, Op. 232. No.2.

Adagio.

pp

Red.

Allegretto.

mf

cresc.

musicalion

klicken für mehr

12

cresc.

crEsC.

17

22

p

27

pp

32

erest.

musicalion
klicken für mehr

37

sf

cresc.

f

cantando

42

pp

48

poco rit.

a tempo

cresc.

53

ff *energico*

57

ff

musicalion
klicken für mehr

61

dim.

mf

65

cresc.

69 *dim.* 4

Red. Red.

73 *cresc.* *cresc.*

Red.

77 3 3 3 3

Red.

musicalion
klicken für mehr

81 2

Red.

85 *pp*

Red.

89

pp

94

cantando

99

musicalion
klicken für mehr

104

sf *pp* *sf*

110

pp *sotto voce* *riten molto*

Red.

116

a tempo *cresc.* *cresc.* *dim. e rit. molto*

121

a temp *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

126

cresc. *rit.*

musicalion
klicken für mehr

131

morendo *dim.*

136

ppp *ppp* *fff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Orientale](#)

Komponist: [Isaac Albeniz](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: CHANTS D' ESPAGNE.

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)