

Mariae Wiegenlied

Text: Martin Boelitz

bearbeitet für Oboe und Chor nach Max Reger
op. 76 Nr. 52

Oberstimme *etwa 60*
mf
mp *pp*
Sopran Ma - ri - a sitzt am
Alt *pp* Hal -
Tenor *p* wie fernes Glockengeläut Hal - le - lu - ja, Hal - le -
Bass *p* Hal - le - lu - lu - ja Hal - le -

6
O. Ro - sen - hag und
S. *pp* *mp* lät - ter lei - se
A. le
T. - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
B. *pp* lu - lu - ja hal - le - lu - lu - ja, hal - le - lu - lu - ja,

11
O. *pp* *mp*
S. weht der war-me Som - mer wind. *rit.....* Zu ih - ren Fü - ßen
A. hal - le - lu - ja, *p* *rit.....* hal - le - lu - lu - ja,
T. hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
B. *p* *rit.....* hal - le - lu - lu - ja, hal - le - lu - lu - ja, hal - le -

16

O. *mf*

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

singt ein bun - tes Vö - ge - lein; schlaf Kind - lein sü -

hal - le - lu - ja, schlaf mein Kind - lein, schlaf mein

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, schlaf mein Kind -

lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

21

O. *p*

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

ße, schlaf nun ein

Kind - lein ein.

lein, nun schlaf mein Kind - lein, nun schlaf mein Kind - lein, schlaf ein, nun schlaf

le - lu ja, hal - le - lu -

26

O. *f* *rit.....*

S. *p* *rit.....*

A. *p* *rit.....*

T. *rit.....*

B. *rit.....*

Hal - le - lu -

Hal - le - lu -

ein. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

31

O. *pp* *rit.* *mp*

S. *mf* *rit.*

A. *mf* *rit.*

T. *mf* *rit.*

B. *mf* *rit.*

- ja, hal - le - lu - lu - ja, hal - le - lu - ja.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

le - - lu - ja, hal - le - lu ja, hal - le - -

36

O. *p*

S. *p* Schlaf Kind - lein sü ße,

A. *p* Schlaf

T. *p* Schlaf

B. Schlaf mein Kind - lein, nun schlaf mein Kind - lein, nun

lu - ja, hal - le - - lu -

musicalion
klicken für mehr

41

O. *pp* *mp*

S. schlaf nun ein

A. schla - - fe ein, schlaf ein.

T. schla - - fe ein, schlaf ein.

B. ja. A - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mariae Wiegenlied](#)

Komponist: [Max Reger](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Oboe

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Oboe = Ob(1)