

8. Aria Bass

A $\text{♩} = 100$

kl
trp C
pos C
bass
timp
dr
kb

p *ff*

pizz

musicalion
klicken für mehr

4

Mit den Men-schen ma-che ich ein En-

7

kl

trp C

pos C

bass

de, ein En - de, ein En - de.

timp

dr

dr

musicalion

klicken für mehr

9

kl

pos C

bass

Ich se - he nicht län - ger zu, ich

timp

dr

dr

11

kl

trp C

pos C

bass

will sie ver - nich - ten, ver - nich - ten, ver - nich - ten,

timp

dr

dr

musicalion
klicken für mehr

13

kl

trp C

pos C

bass

denn die Er - de ist voll vom Un - recht,

timp

dr

dr

15

kl

trp C

pos C

bass

das sie ge - tan haben.

timp

dr

dr

B**musicalion**

klicken für mehr

18

kl

bass

Mit

vln

vln

vla

vc

kb

22

kl

bass

dir a - ber schlie - ße ich ei - nen Bund,

vln

vln

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

26

kl

bass

a - ber mit dir schlie - ße ich

vln

vln

vla

vc

kb

30

kl

bass

ei - nen Bund, schlie-ße ich ei - nen Bund:

vln

vln

vla

kb

musicalion

klicken für mehr

C

♩ = 120

34

kl

bass

Du sollst er - ret - tet wer- den.

vln

vln

vla

vc

kb



musicalion
klicken für mehr

42

kl

dr

dr

vier Takte Drum Set Improvisation

vla

46

tmp

dr

dr

vln

vln

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

51

kl

trp C

pos C

bass

timp

dr

dr

musicalion

klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

[illegible]

60

kl

trp C

pos C

bass

Ar - - - beit

timp

dr

dr

musicalion

klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

63

kl

trp C

pos C

bass

und bau ein Schiff, und

timp

dr

dr

musicalion
klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

The image displays a page from a musical score, page 68, titled 'Die Flut'. The score is written for a large ensemble, including woodwinds (clarinet, trumpet, euphonium), brass (bass), percussion (timpani, snare), strings (violins, viola, cello, double bass), and piano. The music is in 3/4 time and features a key signature of one flat. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it. The score is divided into measures, with the first measure of the page marked with the number 63. The instruments are arranged in a standard orchestral layout, with woodwinds and brass in the upper staves, percussion in the middle, and strings and piano in the lower staves. The lyrics 'und bau ein Schiff, und' are written below the bass line.

66

kl

trp C

pos C

bass

bau ein Schiff aus Holz und dich - te es in-nen und au-ßen

timp

dr

dr

musicalion
klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

The image displays a page from a musical score for the opera 'Die Flut', page 69. The score is written for a vocal soloist and a full orchestra. The vocal line, marked with a '66' at the beginning, has the lyrics 'bau ein Schiff aus Holz und dich - te es in-nen und au-ßen'. The orchestral parts include woodwinds (clarinet, trumpet in C, piccolo in C), brass (bass), percussion (timpani, snare drum, cymbal), and strings (violin I, violin II, viola, violoncello, double bass). A watermark for 'musicalion' is prominently displayed in the center, with the text 'klicken für mehr' below it.

69

kl

trp C

pos C

bass

mit Pech ab. Und

timp

dr

dr

musicalion
klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

The image displays a musical score for the piece 'Die Flut'. The score is written for a full orchestra, including woodwinds (clarinet, trumpet, horn, bassoon), brass (bass), percussion (snare, tom-tom, cymbal), strings (violins, viola, cello, double bass), and piano. The score is in 2/4 time and features a key signature of one flat. The tempo is marked 'mit Pech ab.' (with a slow, heavy feel). The score is divided into measures, with the first measure of the piano part starting at measure 69. A large, semi-transparent watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the center of the score.

72

kl

trp C

pos C

bass

ach - te nicht, und ach-te nicht auf das Ge-spött der Leu-te, die dich für ei-

timp

dr

dr

musicalion
klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

The image displays a page from a musical score for the opera 'Die Flut'. The page is numbered 71 at the top right, with a rehearsal mark of 72 at the beginning of the first staff. The score includes parts for Klarinete (kl), Trompeten in C (trp C), Positiv in C (pos C), Bass, Timpani (timp), zwei Drummer (dr), Violinen (vln), Violen (vln, vla), Violoncello (vc), and Kontrabaß (kb). A vocal line is present with the lyrics 'ach - te nicht, und ach-te nicht auf das Ge-spött der Leu-te, die dich für ei-'. A large, semi-transparent watermark for 'musicalion' with the tagline 'klicken für mehr' is centered over the piano section of the score.

75

kl

trp C

pos C

bass

nen I - di - o - ten hal- ten. (*offenes o*)

timp

dr

dr

musicalion
klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

78

kl

tpt C

pos C

bass

timp

dr

dr

vln

vln

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

81

kl

trp C

pos C

bass

timp

dr

dr

vln

vln

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

D

83

♩ = 120

kl

bass

Das Schiff soll meh - re - re Räu - me ha - ben. Mach es

vln

vln

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

85

bass

hun - dert - und - fünf - zig Me - ter lang, mach es fünf - und - zwan - zig Me - ter

88

bass

breit und fünf-zehn Me-ter hoch. Zieh zwei Zwi-schen - de - cken

90

bass

ein, so dass es drei - stö - ckig wird und über al-les setzt du ein

musicalion
klicken für mehr

93

bass

Dach. An ei - ner Sei - te bring ei - ne Tür an.

E

95 $\text{♩} = 100$

kl

pos C

bass

vl

vl

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

99

kl

pos C

bass

vl

vl

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for the piece 'Die Flut'. The score is written for a full orchestra, including a woodwind section (flute, oboe, bassoon), a string section (violin I, violin II, viola, violoncello, double bass), and a brass section (trumpet). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into measures by vertical bar lines. A large, stylized orange oval with the word 'musicalion' and the text 'klicken für mehr' is overlaid on the lower right portion of the score. The number '99' is written in the top left corner of the score area.

103

kl

pos C

bass

Geh mit dei - ner Fa - mi - li - e in das

vln

vln

vla

vc

kc

musicalion
klicken für mehr



107

kl

pos C

bass

Schiff und nimm von al - len Tie - ren ein

vln

vln

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

111

kl

pos C

bass

Paar mit, ein Paar mit, da- mit sie ge-ret-tet werden.

vln

vln

vla

vc

kb

musicalion
klicken für mehr

116

kl

pos C

bass

Und nimm ge - nü - gend Es - sen für euch und

musicalion

klicken für mehr

vln

vln

vla

vc

kb

The image shows a page from a musical score for 'Die Flut'. The page number is 82. The score is for a symphony orchestra and a vocal soloist. The instruments listed on the left are: kl (Clarinet), pos C (Piccolo), bass, vln (Violin I), vln (Violin II), vla (Viola), vc (Violoncello), and kb (Double Bass). The vocal line is written in the bass clef with lyrics in German: 'Und nimm ge - nü - gend Es - sen für euch und'. The score is in 3/4 time and the key signature has one sharp (F#). A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

119 *meno mosso*

kl

pos C

bass

Fut - ter für die Tie- re mit.

vn

vn

vla

kb

musicalion
klicken für mehr

The image shows a page from a musical score for 'Die Flut', page 83, measures 119-122. The tempo is marked 'meno mosso'. The score includes parts for Clarinet (kl), Piccolo (pos C), Bass, Piano, Violin I (vn), Violin II (vn), Viola (vla), and Cello/Double Bass (kb). The lyrics 'Fut - ter für die Tie- re mit.' are under the vocal line. A 'musicalion' watermark is present in the center.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Flut 08: Bass Aria](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Bass+Klarinette B+Kb+[TrpC+Pos]+[Px+Pk]

Instrumentierung: Klarinette = Klar Pitch B(1), Gesang Solo>Bass(1),
Kontrabass = Kb(1), Pauken = Pk(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1),
Posaune = Pos(1), Trompete = Trp Pitch C(1)

Das Oratorium beschreibt, ausgehend von der Sintflut bis in unsere Zeit mit ihren großen Naturkatastrophen die Lebenslust der Menschen, dann deren Ängste, Verzweiflung, Hoffnung.

Die Besetzung ist relativ klein: Sopran- und Bass-Solo, 4-st. Chor, Klarinette, Tenor-Saxophon, Trompete, Posaune, Pauken, Drum-Set, Klavier, Streicher. Der Chorsatz ist leicht, Von den Instrumentalisten wird gutes Können erwartet.

Die Veröffentlichung an dieser Stelle erfolgt in zwei Teilen