

Bellarosa!

Spanischer Onestep

Worte von Fritz Rotter

Musik von Otto Stransky

Sehr rhythmisch



1. Spa - ni - sches Blut hat die - ses schö - ne Weib, sie biegt den Leib,
2. Spa - ni - sches Blut fließt oft um die - ses Weib, um ih - ren Leib,
3. Ein - mal er - wacht die Lie - be ü - ber Nacht, und dann gib acht.

The first system of the song includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The piano part is marked 'mf' (mezzo-forte). A large orange watermark with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the center of the page.

und lacht sa - ta - nisch. Schwarz wie die Nacht ist ih - rer Au - gen
kämpft je - der ger - ne. Tor - re - a - do - res ster - ben gern für
o Bel - la - ro - sa. Wie er ge - lacht, so weint im Schmerz dein

The second system continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment features a steady eighth-note rhythm in the left hand.

Glut, ihr wil - des Blut, es kocht vul - ka - nisch!
sie, dann lä - chelt sie bla - siert von fer - ne.
Mund, du beißt ihn wund, o Bel - la - ro - sa.

The third system concludes the visible portion of the sheet music. The piano accompaniment continues with its characteristic rhythmic pattern.

Je - der liegt ihr zu Fü - ßen wie ein Hund, je - der ver - langt den ro - ten hei - ßen
 Was liegt ihr schon an ei - nem Le - ben dran? Wenn sie be - fieht, dann stirbt der näch - ste
 Blit - zen - de Zäh - ne, brau - nes Lok - ken - haar brin - gen dein Herz auf ein - mal üb Ge -

Mund!
 Mann!
 fahr!

Falsch - heit,
 Falsch - heit,
 Lie - be,

Wild - heit
 Wild - heit
 Sehn - sucht

reißt al - le Män - ner - her - zen mit,
 bringt sie in je - de Lie - be mit,
 stim - men dich lang - sam weich und müd.

musicalion

click for more

drum singt ganz Ma - drid:
 toll singt ganz Ma - drid:
 kei - ner singt dein Lied:

1.-3. Wie schön du bist, o Bel - la -

ro - sa,
 viel schö - ner als die schlan - ke Ma - ri - po - sa. Kein

Weib, an das ich je mein Herz ver - lor, kam mir wie Du,

so süß und spa - nisch vor! Wie heiß du küßt, o Bel - la

ro - sa! po - sa. Wenn

du mir tau - send wil - de, nie ge - hör - te Na - men gibst, o Bel - la - ro - sa, o Bel - la -

ro - sa, dann fühl ich, daß du mich auf spa - nisch liebst!

Type: Sheet music

Título: [Bellarosa!](#)

Compositor: [Otto Stransky](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: German Hits

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)