

Runnin' Wild

(Und ich renn und ich lauf)

Schneller Foxtrot

Deutscher Text: Beda

Originaltext und Musik:
Joe Grey/Leo Wood/A. Harrington Gibbs

Schnell

Und ich renn'

f *mf*

This system shows the beginning of the piece. The vocal line starts with a whole rest followed by a half note G4, then a half note A4. The piano accompaniment features a driving foxtrot rhythm with chords in the right hand and eighth notes in the left hand. Dynamics *f* and *mf* are indicated.

und ich lauf' Stra-ßen ab,

musicalion
click for more

This system continues the melody. The vocal line has a half note G4, a half note A4, and a half note B4. The piano accompaniment maintains the foxtrot rhythm. A large orange watermark with the text 'musicalion click for more' is overlaid on the right side of the system.

Stra-ßen auf, da und dort im-mer - fort.

This system continues the melody. The vocal line has a half note G4, a half note A4, and a half note B4. The piano accompaniment maintains the foxtrot rhythm.

hin-ter ihr, und der Schweiß rinnt von mir.

This system continues the melody. The vocal line has a half note G4, a half note A4, and a half note B4. The piano accompaniment maintains the foxtrot rhythm.

Mei - ne Luft geht mir aus,

mf

da rennt sie in ein Haus und schaut her -

musicalion
click for more

un - ter, wie ich da schnauf' und ich schau' -

1. blöd hin auf. Und ich renn' auf, 2.

mf

Type: Sheet music

Título: [Runnin' Wild](#)

Compositor: [Joe Grey](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Hits

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)