

ARIA DI VENERE - F. CAVALLI

LE NOZZE DI TETI E PELEO

Arranged by Juliano Music

Moderato

1. A port - tar di bel - lail van - to fui la pri - ma del - le tre.
2. E' chia-rezza in me si' gran - de ch'i ne-clis - sao - gni splen-dor

mp

5 Allegretto

p Dol - cia - mo - ret - ti di bei fio - ret - ti di li - gu - stro e d'a - ma - ran - to

musicalion

klicken für mehr

9

tem - pe - state - e l'au - ra e me; di li - gu - stro e d'a - ma - ran - to

13

tem - pe - state - e l'au - ra e me

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Aria Di Venere](#)

Komponist: [Francesco Cavalli](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

MEINE BEARBEITUNG VON "ARIA DI VENERE" VON FRANCESCO CAVALLI.
KLAVIERAUSZUG MIT TEXT. ICH HABE DIE RECHTE HAND DER
KLAVIERBEGLEITUNG MIT DEM TEXT DER ARIE KOMBINIERT ; SO KANN MAN
DIE ARIE IN VOLLER WEISE SPIELEN.

---URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT UND SIGNIERT VON DER ORIGINALEN
ZEITLICHEN INHALTLICHEN MARKIERUNG.

JAM MUSIC APPROACH ist der einfache Weg, sich einem Lied zu nähern.
Musiker jeder Art verdienen es, die Möglichkeit zu haben, ihre Leistung zu
erleben und sich dabei wohl zu fühlen.

ENJOY!!