

VEDRO' CON MIO DILETTO - A. VIVALDI

Arranged by Juliano Music

$\text{♩} = 70$

D.C.

p

Xed. * Xed. * Xed. * Xed. *

Xed. * Xed. * Xed. *

mf Ve - drò ma del-l'al - ma

Xed. * Xed. * Xed. *

mi - a, dell'al - ma mi - a co - re del mio cor,

Xed. * Xed. * Xed. * Xed. *

Xed. * Xed. * Xed. *

19

pien di con - ten - to pien

p *mf* *p* *mf*

23

di con ten - en - to Ve drò con mio di -

p *mf* *p* *mf*

27

let - to mi - a, il

p *mf* *p* *mf*

31

cor di que - sto cor - pien di con - ten -

p *mf* *p* *mf*

35

- - - -

p *mf* *p* *mf*

39

- to, pien di con ten - en - to

p

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * **Fine** *

43

mp

Ped. * Ped. * Ped. *

46

E se dal ca-ro og-get-to lun gi con-vien che si - a con-vien che

musicalion
klicken für mehr

Red. ✿

51

si - a, so spi - re - rò pe - nan -

Red * Red * Red * Red *

55

do o - gni mo - en - to

Red. * *Red.* * *Red.* *

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Vedro' con mio diletto](#)

Komponist: [Antonio Vivaldi](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

MEINE BEARBEITUNG VON "VEDRO' CON MIO DILETTO" VON A. VIVALDI.
KLAVIERAUSZUG MIT TEXT.

ICH HABE DIE RECHTE HAND DER KLAVIERBEGLEITUNG MIT DEM TEXT DER
ARIE KOMBINIERT; SO KANN MAN DIE ARIE IN VOLLER WEISE SPIELEN.

ICH HABE DIE LINKE HAND MIT " NOTE HELD AND EIGHTS" MODIFIZIERT

---URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT UND MIT DER URSPRÜNGLICHEN
ZEITLICHEN INHALTSMARKIERUNG VERSEHEN---.

JAM MUSIC APPROACH ist der einfache Weg, sich einem Lied zu nähern.
Musiker jeder Art verdienen die Möglichkeit, ihre Leistung zu erleben und
sich dabei wohl zu fühlen.

ENJOY!!