

Ostern

Aus Ignaz Heim „Sammlung kirchlicher Lieder“ (1912), Band II, No. 29

Text: Osterbotschaft (1. Korintherbrief, Kap. 15, V. 55/57;

Choraltext: Gottfried Benedict Funk (1734-1814);

Choralmelodie: Severus Gastorius (1646-1682);

Tonsatz: J. S. Bach (1685-1750)

Hans Mich(a)el Schletterer (* 1824; † 1893)

Lebhaft (♩ = 114)

Sopran
Chri - stus ist auf - er - stan - den, ja, er ist wahr - haf - tig auf - er -

Alt
Chri - stus ist auf - er - stan - den, ja, er ist wahr - haf - tig auf - er -

Tenor
Chri - stus ist auf - er - stan - den, ja, er ist wahr - haf - tig auf - er -

Bass
Chri - stus ist auf - er - stan - den, ja, er ist wahr - haf - tig auf - er -

5 **A**
- stan - den! Und To - de die Macht ge -

A.
- stan - den! Und To - de die Macht ge -

T.
- stan - den! Und er hat dem To - de, dem To - de die Macht ge -

B.
- stan - den! Und er hat dem To - de, dem To - de die Macht ge -

10 **B**
- nom - men. Der Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg! Der

A.
- nom - men. Der Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg! Der

T.
- nom - men. Der Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg! Der

B.
- nom - men. Der Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg! Der

musicalion
click for more

16

S. Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg! **C** *f* Tod, wo ist dein Sta - chel?

A. Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg! *f* Tod, wo ist dein Sta - chel?

T. 8 Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg!

B. Tod ist ver - schlun - gen in den Sieg!

22

S. Höl - le, wo ist dein Sieg? *f* Höl - le, wo ist dein Sieg? **D** *Soli* *p* Gott sei

A. Höl - le, wo ist ? *p* Gott sei

T. 8 Höl - le, wo ist dein Sieg? *p* Gott sei

B. Höl - le, wo ist dein Sieg? *p* Gott sei

musicalion
click for more

27

S. Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat durch Je - sum

A. Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat durch Je - sum

T. 8 Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat durch Je - sum

B. Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat durch Je - sum

31 **E** *Chor* *f*

S. Chri - stum! Gott sei Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat, den

A. Chri - stum! Gott sei Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat, den

T. Chri - stum! Gott sei Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat, den

B. Chri - stum! Gott sei Dank, der uns den Sieg ge - ge - ben hat, den

37 **F** *ff* *rit.*

S. Sieg durch Je - sum Chri - stum! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

A. Sieg durch Je - sum Chri - stum! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

T. Sieg durch Je - sum Chri - stum! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

B. Sieg durch Je - sum Chri - stum! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

musicalion
click for more

45 **G** Choral - Feierlich (♩ = 69)

S. Bringt Preis und Ruhm dem Hei - land dar, froh - lockt ihm, al - le

A. Bringt Preis und Ruhm dem Hei - land dar, froh - lockt ihm, al - le

T. Bringt Preis und Ruhm dem Hei - land dar, froh - lockt ihm, al - le

B. Bringt Preis und Ruhm dem Hei - land dar, froh - lockt ihm, al - le

49 **H**

S. From - men! Er, der für uns ge - tö - tet war, ist aus dem Grab ge - kom - men.

A. From - men! Er, der für uns ge - tö - tet war, ist aus dem Grab ge - kom - men.

T. From - men! Er, der für uns ge - tö - tet war, ist aus dem Grab ge - kom - men.

B. From - men! Er, der für uns ge - tö - tet war, ist aus dem Grab ge - kom - men.

53 **I**

S. Sei hoch - ge - lobt, Herr Je - sus Christ, der du für uns ge -

A. Sei hoch - lobt, Herr Je - sus Christ, der du für uns ge -

T. Sei hoch - lobt, Herr Je - sus Christ, der du für uns ge -

B. Sei hoch - lobt, Herr Je - sus Christ, der du für uns ge -

musicalion
click for more

57 **K** *rit.*

S. - stor - ben bist, und sieg - reich auf - er - stan - den!

A. - stor - ben bist, und sieg - reich auf - er - stan - den!

T. - stor - ben bist, und sieg - reich auf - er - stan - den!

B. - stor - ben bist, und sieg - reich auf - er - stan - den!

Type: Sheet music

Title: [Ostern \(Easter\)](#)

Composer: [Hans Michael Schletterer](#)

Period: Romantic

Theme: Easter / Passiontide, Faith

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Easter song with chorale for 4-part mixed choir; text: Easter message (1 Corinthians, ch. 15, v. 55/57; Choral text: Gottfried Benedict Funk (1734-1814); Choral melody: Severus Gastorius (1646-1682); Tonsatz: J. S. Bach (1685-1750); From Ignaz Heim 'Sammlung kirchlicher Lieder' (1912), Vol. II, No. 29.