

Paraguay

Spanischer Onestep

Text von Rudolph Schanzer und Ernst Welisch

Musik von Rudolph Nelson

3

1. Pa-ra-gu - ay! Pa-ra-gu - ay!
2. [Pa-ra-gu] - ay! Pa-ra-gu - ay!

Flott

kleine Trommel *ff*

10

In die-sem Wort spü-erst du so-fort Son-ne und Mail! Pa-ra-gu - ay! Pa-ra-gu -
Se-li-ger Ort, je-der ist dort frei-er als frei! Pa-ra-gu - ay! Pa-ra-gu -

musicalion
click for more

17

ay! E-wig in Blü-te stehn dei-ne Au-en, Lie-be und Gü-te ziert dei-ne Frau-en. Kei-ne ver-
ay! Zu Pro-tek-to-ren dei-ner Be-trie-be hast du er-ko-ren La-chen und Lie-be! Voll Po-e-

23

fällt stets nur auf Geld, kei-ne geht aus, weil sie ihr Haus sel-ber be-
sie, voll Me-lo-die, ist die-ses Reich, keins ist ihm gleich an Har-mo-

29

stellt. Je - de ist süß, je - de ist treu, je - de macht
 nie! im-mer-dar sei drum un-ser Schrei; Heil dir und

35

neu zum Pa-ra - dies Pa-ra-gu - ay! Häu-ser er - steh'n dort im San-de von
 Sieg Glücks-re-pu - blik Pa-ra-gu - ay!

Fine
p
 8va

41

We - sten bis nach Ost, son - ders bei der Post,

musicalion
 click for more

47

in-nig wie Brü-der ver - tra-gen sich Schwarz und Weiß und Rot, Nie wird in kri-ti-schen Ta-gen die

espressivo

53

Re-pu-blik be - droht; wenn du des Nachts mal län-ger kneipst, ist es e - gal, wie lang du bleibst. 2. Pa-ra-gu -

sfz *ff*

D. S. al Fine

Type: Sheet music

Título: [Paraguay](#)

Compositor: [Rudolf Nelson](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Hits

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)

Spanischer Onestep