

Die blaue Blume

(Glücklos)

Text: Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Langsam, zart (♩ = 52)

Sopran I *p* Ich su - che die blau - e Blu - me, ich su - che und fin - de sie nie, mir *mf p*

Sopran II *p* Ich su - che die blau - e Blu - me, ich su - che und find' sie nie, mir *mf p*

Alt *p* Ich su - che die blau - e Blu - me, ich su - che und find'. sie nie, mir *mf p*

5 *mf* *un poco rit.* *p*

S. I träumt, daß in der Blu - me mein gu - tes Glück mir blüh'.

S. II träumt, daß in der Blu - me mein gu - tes Glück mir blüh'.

A. träumt, daß in der Blu - me mein gu - tes Glück mir blüh'.

musicalion
klicken für mehr

Etwas bewegter (♩ = 60)

8 *mf*

S. I Ich wand' - re mit mei - ner Har - fe durch Län - der, Städ - te und Au'n, ob

S. II *mf* Ich wand' - re mit mei - ner Har - fe durch Län - der, Städ - te und Au'n, ob

A. *mf* Ich wand' - re mit mei - ner Har - fe durch Län - der, Städ - te und Au'n, ob

13 *un poco rit.*

S. I nir - gends in der Run - de die blau - e Blu - me zu schau'n.

S. II nir - gends in der Run - de die blau - e Blu - me zu schau'n.

A. nir - gends in der Run - de die blau - e Blu - me zu schau'n.

16 *p* *f*

S. I Ich wand' - re schon seit lan - ge, hab' lang ge - hofft, ver - traut, doch

S. II Ich wand' - re ver - traut, doch

A. Ich wand' - re schon seit lan - ge, hab' lang ge - hofft, ver - traut, doch

musicalion
klicken für mehr

21 *sf* *ff* *mp* *p* *ritardando molto* *ritardando e smorzando* *ppp*

S. I ach, noch nir - gends ha - be ich die blau - e Blum' ge - schaut.

S. II ach, noch nir - gends ha - be ich die blau - e Blum' ge - schaut.

A. ach, noch nir - gends ha - be ich die blau - e Blum' ge - schaut.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die blaue Blume](#)

Komponist: [Jakob-Michael Schmid](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

Die vergebliche Suche nach dem Glück beschreibt der Dichter Joseph von Eichendorff (1788-1857) in dem Gedicht, vertont für 3-stimmigen Frauenchor.