

Der Igel

('Schlichte Weisen', Op. 76, No. 56)

Text: Ernst Ludwig Schellenberg (1883-1964)

Max Reger (* 1873; † 1916)

1 **Con moto** (♩ = 80) **f**

Stimme

Der

Klavier

6

St. I - gel, der ver Mann,

Klav.

musicalion
click for more

11 **sempre f**

St. der hat 'nen gro - ben Kit - tel mit lau - ter Bor - sten

Klav. **sempre f**

15 *f*

St. d'ran: der I - gel, der I - gel,

Klav.

19

St. der ist ein schlim - mer Mann.

Klav. *sempre f*

23

St. Und wer sich nicht d'ran ste - chen

Klav.

28 *più f* *poco rit.* *a tempo*

St. will, der fas - se ihn nicht an.

Klav. *più f* *poco rit.* *a tempo*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Der Igel \(The Hedgehog\)](#)

Compositor: [Max Reger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Humor

Categoría: Schlichte Weisen (Op. 76)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1), Piano = Pno(1)

A surely not quite seriously meant "slandering song" on a hedgehog for voice (soprano or tenor) with piano accompaniment; Text: Ernst Ludwig Schellenberg (1883-1964); from ('Schlichte Weisen', Op. 76, No. 56).