

Bel desio che mi tormenti

Ariette a voce sola - Venetia - Op. 6. - 1657.

Barbara Strozzi
1619 - 1677

Soprano



Bel de-sio che mi tor-men-ti con an-gel-li che sem-bian-ze
La bel-tà so-mi-gli-a un fio-re che pur hor spun-

Continuo

5



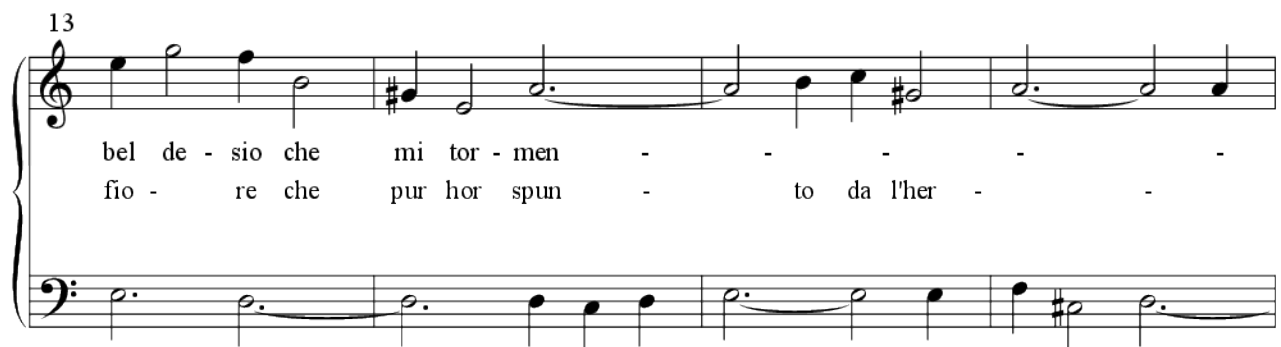
nel pro-dur-mi al-te spe-ran-ze tu dis-per-di i miei con-ten-
to da l'her-be che dis-per-de, che dis-per-de po-co ge-

9



- - - - ti, bel de-sio che mi tor-men-ti,
- - lo e lie-ve ar-do-re, la bel-tà so-mi-gli-a un

13



bel de-sio che mi tor-men-
fio-re che pur hor spun- to da l'her-

17

ti, ___
be, ___

20

che più chie - di che, che più chie - di al ciel ___
che dis - per - de po - co ge - lo e lie - ve ar - ___

23

cor - f ho - re be -
of - fra il

musicalion
klicken für mehr

26

a - te? La bel - ta - te sem-pre uc - ci - se, sem-pre uc -
co - re, bre - ve gio - ia e pian - to e pian -

29

ci se un cor ___ un
to e - ter - - - - - no ben

32

cor ch'ac - - ce - se. Sol chi bra - ma i - re è con - te -
dis - - cer - no, tut - ti il mal che per me ten -

36

- se se - gua lie - to il nu - me in - fi - do di Cu -
- ti, non vo - gl'io che sof - - fra il co -

40

pi - do r -
re to e - ter -

musicalion
klicken für mehr

44

- ti, se - gua lie - to il nu - me in - fi - do di Cu - pi - do,
- no, bre - ve gio - ia e pian - - to e - ter - no,

48

men-tre ha cor che non pa - ven - - - - ti.
ben dis - cer - no tut - ti il mal che per me ten - - - - ti.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bel desio che mi tormenti](#)

Komponist: [Barbara Strozzi](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Ariette a voce sola

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Violoncello

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)