

Bauernhochzeit

A. De Nora (1864 - 1936)

Satz: Siegfried Skielka, op. M3 138-15

$\text{♩} = 52$

mf

T 1
T 2

1. Mit den Gei - gen um die Wet - te pfeift und keift die
2. Mit - ten un - term tol - len Schwar - me Herz an Herz und
3. Welt - ver - ges - sen, traum - um - wo - ben! Rings Ge - läch - ter,

mp

1. Kla ri net - te, trun - ken brummt der Bass da - zu.
2. Arm in Ar - me, welt - ver - ges - sen wie im Traum,
3. Lärm und To - ben! Doch in uns ist heil - ge Ruh.

mf

1. Bau - ern - hoch - zeit. Tanz und Tru - bel. Dir - nen - schrei - e,
2. auf des Wal - zers Schwin - gen schwe - ben ich und du
3. Durch den Wir - bel wil - der Paa - re schrei - ten wie zum

mf

f

1. Bur - schen - ju - bel. Mit - ten drun - ter ich und du.
2. liebs - tes Le - ben, Wort - los ü - ber Zeit und Raum.
3. Trau - al - ta - re still und se - lig, ich und du.

Bauernhochzeit

A. De Nora (1864 - 1936)

Satz: Siegfried Skielka, op. M3 138-15

mf *f*

14 15 16 17 18 19

8

Dir - nen-schrei - e, Bur-schen-ju-bel. Mit - ten drun-ter ich und du.____
 ich und du____ liebs - tes Le-ben, Wort-los ü - ber Zeit und Raum.____
 schrei-ten wie zum Trau - al - ta - re still und se - lig, ich und du.____

(C) Copyright 2015 Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
 Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bauernhochzeit](#)

Komponist: [Siegfried Skielka](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)