

Marie

Foxtrot

Deutscher Text: L. Bellert

Originaltext und Musik: Irving Berlin

Foxtrot

Ma -
Ma -

f *mf*

rie, laß mich nicht lei - den, Ma - rie,
rie, wie kannst du ge - hen und so
rie, the dawn is break - ing Ma - rie,

mf

so kann's nicht blei - ne mit uns
mich lei - den se - hen, das kann ich nicht ver -
you'll soon be wak - ing, to find your heart is

bei - den, das mußst du doch ver - steh'n, Ma - rie, Ma -
ste - hen, ist denn dein Herz aus Stein, Ma - rie, Ma -
ach - ing, And tears will fall, as you re - call. The

rie, dein Kuß ist herr lich, doch wird
rie, wie kannst du la - chen und so

moon, in all it's splien - dour, The kiss

es mal ge - fähr lich, dann sagst du lieb und
ver - rückt mich ma - chen. Schon mor - gens beim Er -

so ve - ry ten - der, The words „Will you sur -

musicalion
klicken für mehr

zärt wa - ren - der To me, Ma - rie?"

1. geh'n

Ma - rie!

2. Ma - rie?"

sfz *sfz*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Marie](#)

Komponist: [Irving Berlin](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot