

Der Himmel im Thale

Nr. 5

Musik: Staudigl, Joseph (1807-1861)

Text: Robert Reinick (1805 - 1852)

Munter

Voce

Piano

4

Der Him-mel da o-ben, der freut mich sehr, möcht wohl ein-mal hin - auf, doch

9

schloss kein En-gel mir bis-her da - zu die Pfor - ten auf; so

13

sucht ich denn auf Er-den hier mit off-ner Tür ei-nen an-der-n da-für.

musicalion

klicken für mehr

17

Das ist im Tha-le das För-ster-haus, da geh ich täg-lich

22

ein und aus, da geh' ich täg-lich ein und aus; du

26

Him-mel-im-Thal, du Him-mel-im-Thal, sei mir ge-grüsst viel tau-send-mal, du Him-mel-im-Thal, du

31

Him-mel im Thal sei mir ge-grüsst viel tau-send-mal.

Der

40

Him-mel da o-ben, der ist zwar schön, doch glänzt er fast zu hell, und

44

wenn die Son-ne muss un-ter-gehn kommt schwarz die Nacht zur Stell; zu

48

dun-ke-l ist mir die schwar-ze Nacht, die grü-ne Nacht, das ist ei-ne Pracht.

52

Die wal-des-nacht, das ist mei-ne Freud' da bin ich ge-ne-sen von

57

al - lem _ Leid, da bin ich ge-ne-sen von al - len Leid. Du Him-mel im Thal, du

62

Him-mel im Thal, sei mir ge-grüsst viel tau - send-mal, du Him-mel im Thal, du

66

Him - mel im Thal, sei mir ge - grüsst viel tau - send - mal.

71

Am

75

Him- mel da o - hen, da flim - mern zwar viel Ster - ne licht und

78

schön; mein__ Him - mel da un - ten hat auch ein Paar, tief -

81

dun - kel__ an - zu - sehn, doch wenn sie__ blin - ken in

84

grau-er__ Nacht, der Son-ne__ Pracht nicht__ hel-ler__ lacht.

88

Und blin-ken sie ei-nem in's Herz hin-ein, da kann man für wahr schon

92

se - lig sein, da kann man für wahr schon se - lig

95

sein. Du Him - mel im Thal, du Him - mel im Thal,

98

sei mir ge-grüsst viel tau - send-mal, du Him - mel im Thal, du

101

Him - mel im Thal, sei mir ge-grüsst viel

104

tau - send - mal.

107

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Himmel im Thale](#)

Komponist: [Joseph Staudigl](#)

Epoche: Romantik

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Op. 20 6 Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)