

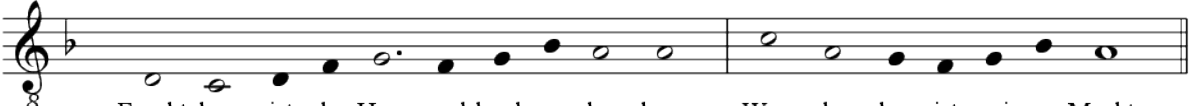
Furchtbar ist der Herr

Roland Hoheisel-Gruler
(2023)

Antiphon

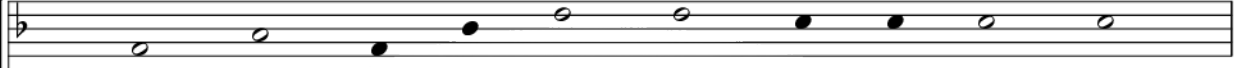
Text: Konstanz 1814 (XV.1)

Vors.



Furcht-bar ist der Herr und hoch-er-ha-ben. Wun-der bar ist sei-ne Macht.

S.



Furcht - bar ist der Herr und hoch - er - ha - ben.

A.



Furcht - bar ist der Herr und hoch - er - ha - ben.

T.



Furcht - ha - ben.

B.



Furcht - ha - ben.

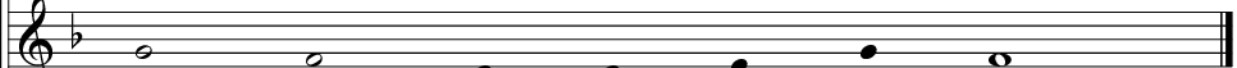
musicalion
klicken für mehr

S.



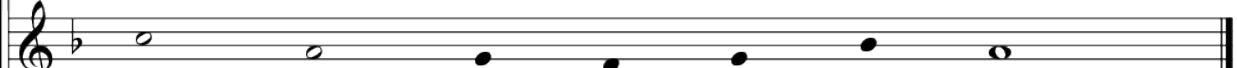
Wun - der bar ist sei - ne Macht.

A.



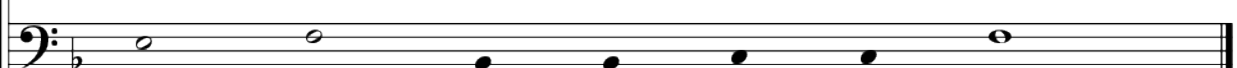
Wun - der bar ist sei - ne Macht.

T.



Wun - der bar ist sei - ne Macht.

B.



Wun - der bar ist sei - ne Macht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Furchtbar ist der Herr \(Antiphon\)](#)

Komponist: [Roland Hoheisel-Gruler](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Antiphon für vierstimmigen gemischten Chor SATB a.capp.

Der Text entstammt der XV. Vesper aus dem Konstanzer Gesangbuch von 1814

"Furchtbar" bedarf an dieser Stelle vermutlich einer Auslegung, da ja nicht ein Gott gemeint sein kann, der Schrecken verbreitet, sondern dessen Erhabenheit Ehrfurcht gebieten soll.

Im Konstanzer Gesangbuch rahmt diese Antiphon eine Übertragung des Psalms mit dem Text: Lobt Gott! denn gut ist es, ihm singen.....