

2 Dixit Dominus

Quieto (Tempo Primo)
Tutti

I. Soprano

II. Contralto

I. Tenore

II. Tenore

Basso

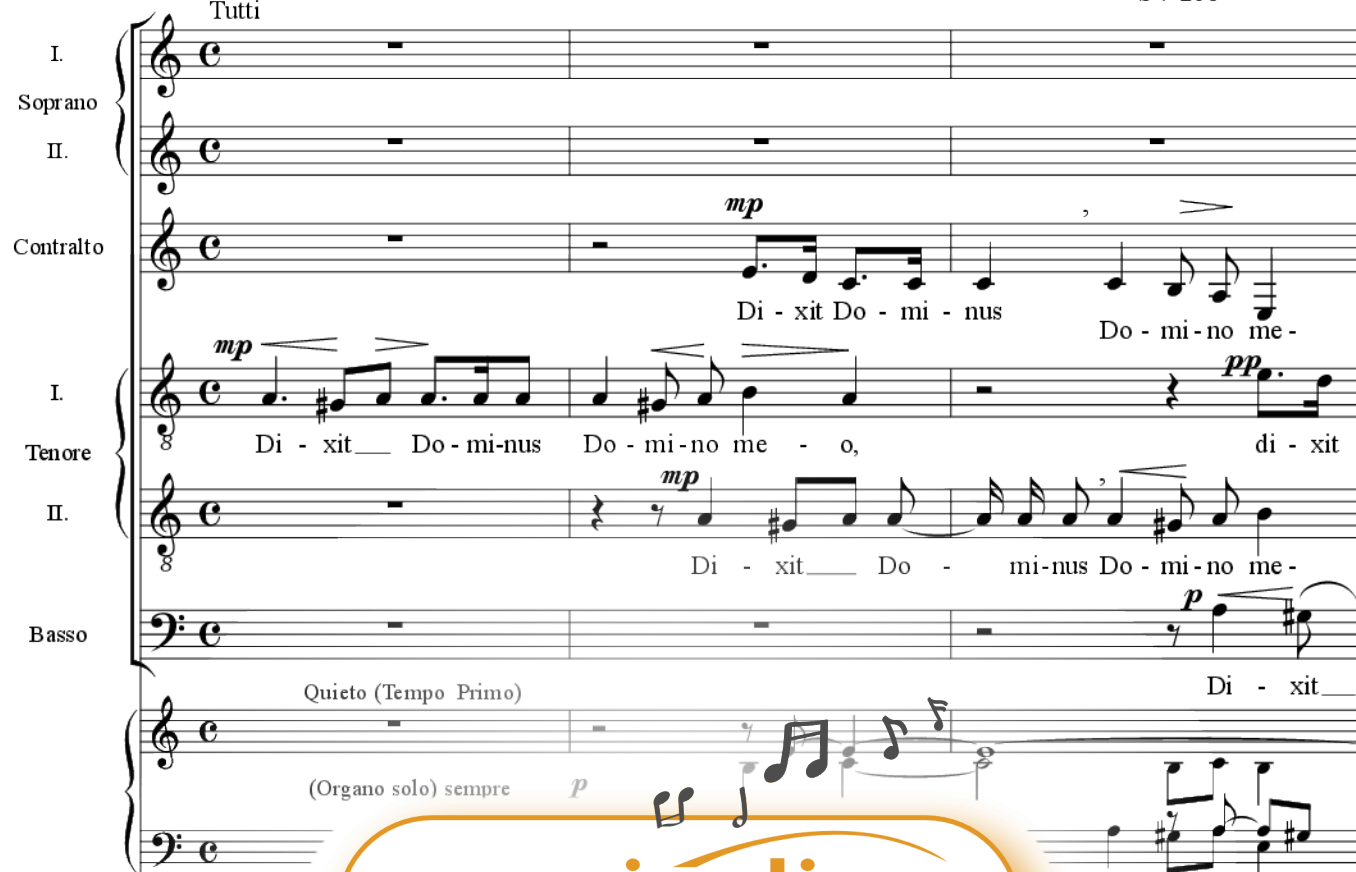
Quieto (Tempo Primo)

(Organo solo) sempre

mp Di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o, di - xit

mp Di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o, di - xit

p Di - xit



S. I.

S. II.

A.

T. I.

T. II.

B.

ice

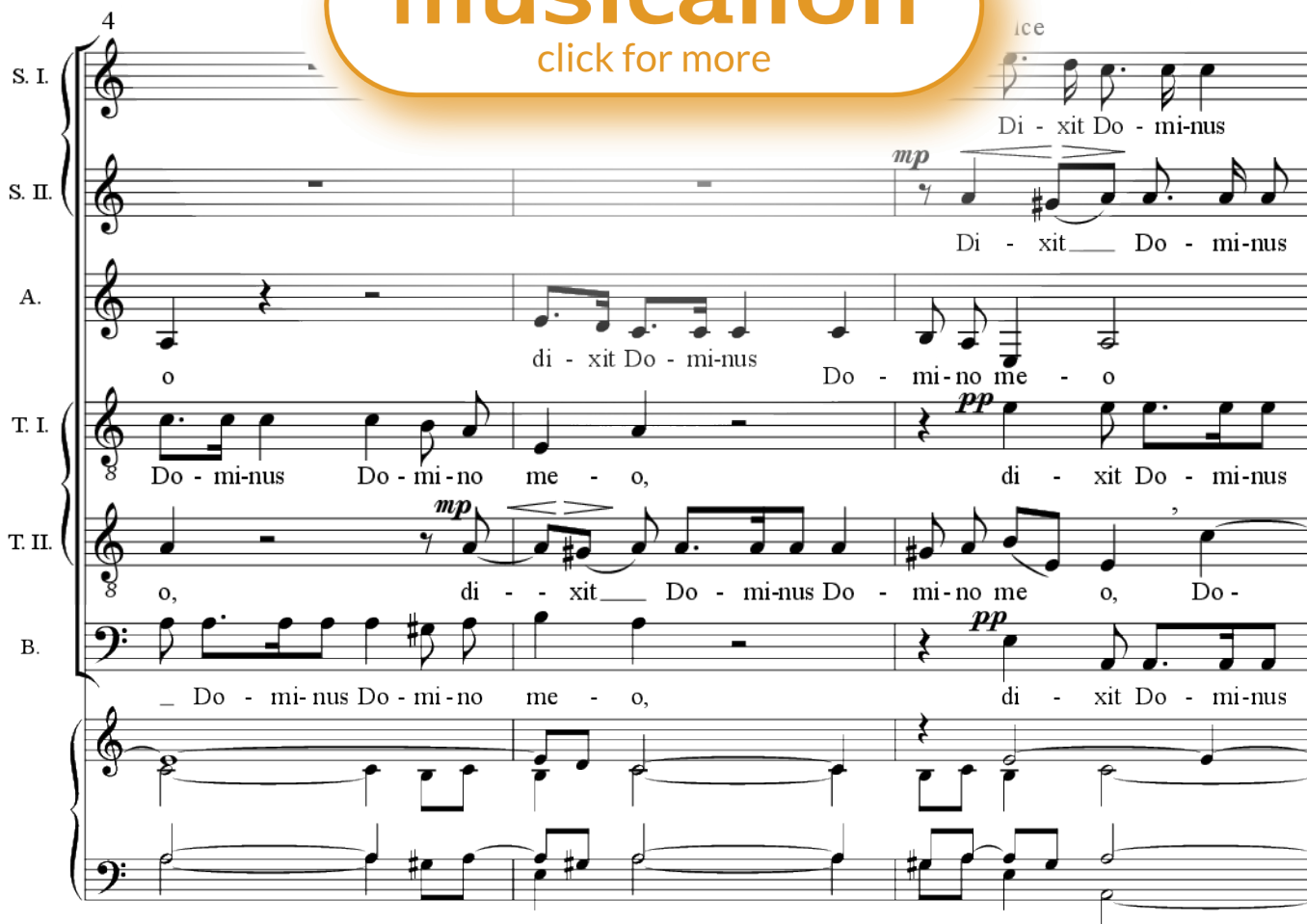
mp Di - xit Do - mi - nus

mp Di - xit Do - mi - nus

pp Do - mi - nus Do - mi - no me - o, di - xit Do - mi - nus

mp o, di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me o, Do -

pp Do - mi - nus Do - mi - no me - o, di - xit Do - mi - nus



14

p tu -

mp tu -

mp tu - os

f tu - os

os tu -

tempo II)

19

os

os

tu - os

os

os

os

os

os

os

sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum.

sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum.

sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum.

sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum.

sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum.

sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum.

sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum.

(Org)

f

mp

musicalion
click for more

22 *f* Vivace

rum.

rum.

ff marc. tu o rum, - tu o rum.

ff marc. *espress. f* rum.

rum.

f (Orch.)

musicalion
click for more

25

Deliberatamente (quasi senza misura)

28 Soprano solo

p Vir-gam vir-tu-tis tu - ae e - mit-tet Do - mi-nus ex Si -

pp (imitando la voce) *espres.* (brillante)

(Org.) *ppp*

31 Soprano *Misterioso*
Soli dolce *p*
- on. Vir - gam vir-tu - tis tu - ae

Mezzosoprano *p*
Vir-gam vir-tu - tis tu - ae e -

Basso *p*
Vir-gam vir-tu - tis tu - ae e - mit - tet Do - mi -

p (morendo) *ppp*

34 *pp* Mosso
e-mit-tet Do - mi-nus ex Si - on: *mp* molto espress.
mit-tet Do - mi-nus ex Do-mi-na re in me-di-o
nus e: *pp*
poco a poco cresc. (brillante) Mosso
pp

37 *mf* *più f* *p* *pp*
i - ni-mi-co-rum, i-ni-mi-co - rum tu - o - rum do-mi -
do - mi -

40

f *più f*

o, do-mi-na-re in me-di - o i - ni-mi-co-rum, i - ni-mi-co - rum tu -

na-re in me-di - o, do-mi - na-re in me-di - o i - ni-mi-co - rum tu -

na - re in me - di - o i - ni - mi - co - rum tu - o -

43

pp *Tutti p*

o - rum. Te-cum prin - ci-pium in di - e vir - tu - tis

o - di - e vir - tu - tis

di - e vir - tu - tis

Te-cum prin - ci-pium in di - e vir - tu - tis

Te-cum prin - ci-pium in di - e vir - tu - tis

rum. Te-cum prin - ci-pium in di - e vir - tu - tis

p *espres.*

45 più animato (quasi tempo doppio)

f tu - - - - -

f tu - - - - -

tu - - - - - ae tu - - - - -

f tu - - - - -

p tu - - - - - ae tu - - - - -

p tu - - - - -

p (Orch.) *mf* *cresc. poco* *a* *poco*

51

ae molto in splen - do - ri - bus san - cto - rum

ae molto in splen - do - ri - bus san - cto - rum

ae molto in splen - do - ri - bus san - cto - rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum

ae molto in splen - do - ri - bus san - cto - rum

ae molto in splen - do - ri - bus san - cto - rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum

ae in splen - do - ri - bus san - cto - rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum

ff

musicalion
click for more

54 Vivace

f ge - - - nu - i te. *ff*

f ge - - - nu - i te.

f sempre ge - - - nu - i te.

f sempre ge - - - nu - i ge - nu - i te.

f sempre ge - - - nu - i te.

f sempre ge - - - nu - i te. *ff*

Vivace (senza organo)

f (Orch.)

58

Solo f Ju-ra-vit Do-mi-nus, et non pe-ni-te-bit e - um, ju-ra-vit

Solo f Ju-ra-vit Do - mi -

Solo f Ju - ra-vit

Tromba solo

p stacc. dolce *pp*

mf (Org.)

f

63

Do-mi-nus, ju-ra-vit Do - mi-nus, et non pe-ni - te - bit e - um.

nus, ju-ra-vit Do - mi - nus et non pe-ni-te - bit e - um. Tu es sa-cer - dos in ae-ter -

Do-mi-nus, et non pe - ni - te - bit e - um.

mf



67

Tu es sa -

num se-cun-dum or - di-nem Mel-chi - se-dech, Tu

Tu es sa -

Pedale

70

cer - dos tu es sa-cer - dos, in aē-ter - num se-cun-dum or - di-nem

es sa-cer - dos, tu es sa - cer - dos in aē-ter - num se - cun-dum

cer - dos in ae - ter - num se - cun-dum or - di -

73

musicalion
click for more

Tutti più *f*
Do-mi-nus ad dex-tris

f
Do-mi-nus ad dex-tris

più *f*
Do-mi-nus ad dex-tris

più *f*
Do-mi-nus ad dex-tris

più *f*
Do-mi-nus ad dex-tris

più *f*
Do-mi-nus ad dex-tris

Mel - chi - se - dech. Do-mi-nus ad dex-tris

or - di-nem Mel - chi - se - dech. Do-mi-nus ad dex-tris

nem Mel - chi - se - dech. Do-mi-nus ad dex-tris

76

f *molto*

tu -

tu -

tu - is tu -

tu -

tu - is tu -

tu - is

musicalion
click for more

79

ff *molto*

is.

Con-fre-git in di-e i-rae su-ae Re -

is.

Con-fre-git in di-e i-rae su-ae Re -

is.

Con-fre-git in di-e i-rae su-ae Re -

is.

Con-fre-git in di-e i-rae su-ae Re -

tu - is.

Con-fre-git in di-e i-rae su-ae Re -

f *p* *molto*

90

Tutti *più f*

f Ju - di - ca - bit in

Mezzosoprano *sf* Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni -

bit ru - i - nas. Alto

Ju - di - ca - *più f* bit, ju - di - ca -

i - nas. Ju - di - ca - bit, ju - di -

f Ju - di - ca - bit, ju - di - ca -

i - nas. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni -

93

na - ti - o

bus, im - ple - bit ru - i - nas.

fff bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas.

ca - bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas.

bit in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas.

bus, im - ple - bit ru - i - nas.

musicalion

[click for more](#)

96

Soli

f Con quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to - *espr.*

f Con quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to -

Con - quas - sa - bit ca - pi - ta in ter - ra mul - to -

99

Tutti

musicalion

[click for more](#)

mf in ter - ra

mf con - quas - sa - bit ca - pi - ta in

rum. con - quas - sa - bit con - quas - sa - bit ca - pi - ta in

mf rum. con - quas - sa - bit con - quas - sa - bit ca - pi -

mf con - quas - sa - bit con - quas - sa - bit ca - pi - ta in

ff rum. con - quas - sa - bit ca - pi - ta in ter -

f

109

f *3* *3* prop-te-re-a ex-al-ta - bit ca - - -

f *3* *3* prop-te-re-a ex-al-ta - bit ca - - -

f *3* *3* prop - te - re-a ex-al-ta-bit ca - - -

f *3* *3* prop - te - re-a ex-al-ta-bit ca - - -

f *3* *3* prop - te - re-a ex-al-ta-bit ca - - -

f *3* *3* prop-te-re-a ex-al-ta - bit ca - - -

112

molto largo

put. *p*

put. *p* Tenore solo dolce

put. *p* Glo - ri -

put. *p*

put. *Molto largo*

pp

pp

ppp

Pedale

115

a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri -

sempre *p*

119

Tutti

Sic - ut e - -

Sic - ut e - -

ppp

tu - i Sanc - to.

Sic -

Sic - ut e - -

Sic - ut

musicalion
click for more

122

mf

rat in prin - ci - pi - o, et

ff

rat, sic - ut e - rat in

ut e - rat in prin - ci -

mf

ut, sic - ut e - rat

f

rat, sic - ut e - rat in

ff

e - rat in prin - ci - pi -



125

nunc et sem

prin - ci - pi - o, et nunc et sem per

pi - o, et nunc et sem per

in prin - ci - pi - o et nunc et sem per

prin - ci - pi - o, et nunc et sem per

o, et nunc et sem per

129

Pedale

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Dixit Dominus](#)

Compositor: [Claudio Monteverdi](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Vespro della Beata Vergine

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>SATB+Vla+Trp+Org

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1), Canto solo>tenoro(1),Órgano = Org(1),Trompeta = Trp(1),Viola = Vla(1)