

Hermann Große-Schware

Zum Abschied

"...wenn ein Chorfest zu Ende geht..."

für Frauenchor und Klavier
und einstimmigen Gesang ad. lib. (Solist, Publikum)

*bei ger
kann die*

musicalion

klicken für mehr

*nerchor
ber auch*

copy-us 1376

Copyrighted by the Publishers / All Rights Reserved.
Please copy!

copy-us Verlags GmbH
D-47533 Kleve · Germany
www.copy-us.com
info@copy-us.com



Zum Abschied

1. Mal: Solist, 2. Mal: Publikum



Hermann Große-Schware

Fch.

Klavier

Ihr Freun - de al - le

Ihr Freun - de al - le

4

rei - chet euch zum Ab - schied nun die Hand! Der A - bend naht, die

rei - chet euch A - bend naht, die

musicalion
klicken für mehr

8

Son - ne sinkt, es dun - kelt schon im Land. Der schö - ne Tag, die

Son - ne sinkt, es dun - kelt schon im Land. Der schö - ne Tag, die

12

schö - ne Zeit muss auch ein-mal ver - gehn. Die Freu - de bleibt uns

schö - ne Zeit muss auch ein-mal ver - gehn. Die Freu - de bleibt uns

16

zum Ge - leit, bis wir uns wie - der - sehn. die Freu - de bleibt uns

zum Ge - le Freu - de bleibt uns

musicalion
klicken für mehr

20

zum Ge - leit, bis wir uns wie - der - sehn.

zum Ge - leit, bis wir uns wie - der - sehn.

Fine

23

Einzel-les Lied, — das mit uns zieht, das lang noch in uns wei-ter - klingt, — das man

27

gem in schö - ner Har - mo-nie — mit gu - ten Freun-den singt, es be -

musicalion

klicken für mehr

31

wahr uns die Er - in - ne - rung — an die - se fro - hen Stun-den, die

35

D.S. al Fine

heut bei die - sem schö - nen Fest — uns im Ge-sang ver - bun - den.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zum Abschied](#)

Komponist: [Hermann Große-Schware](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Chor>SA+Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage J(1)