

Die Mutterliab

Text und Musik: Carl Lorens

Bearbeitung & 2. Strophe: Marion Zib



1., Kaum, dass der Mensch das Licht der
2., Doch, dass die Mut - ter so viel



Welt er - blickt, ganz hilf - los in die er - sten Win - deln liegt, schaut
Lieb' geb'n kann, ver - dankt sie ih - rem lie - ben, bra - ven Mann, der



d'Mut - ter im - mer auf's ihr



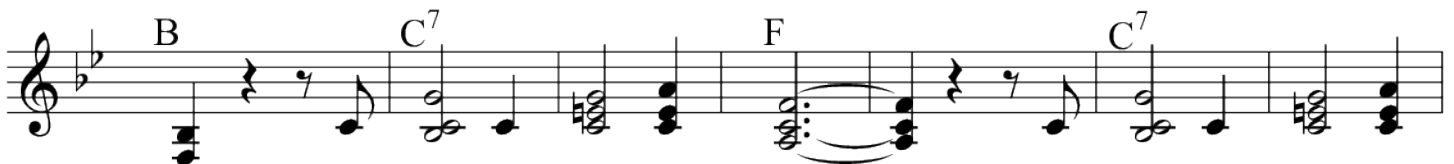
kla - ne Kind in d'Wieg'n voll Freud'. Und wann das Kind vom lei - sen
ger - ne hilft, ob Freud, ob Leid. Und muß die Mut - ter ein - mal



Schla - fer - wacht, die Han - derln streckt, viel - leicht auf d'Mut - ter lacht, da
aus - ser Haus, bleibt er mit Freu - den bei sein Kin - derl z'Haus. Sie



schlägt vor lau - ter Se - lig - keit und Lust das Mut - ter - herz drin in der
weiß ihr Kin - derl bei ihm gut um - sorgt, ge - mein - sam sind die Bei - den



Brust. Ob Tag is' o - der Nacht, die Mut - ter - liab, die
stark. Ob Tag is' o - der Nacht, die Mut - ter - liab, die



wacht! Und wird das Kin - derl grö - ßer und ge - deiht, hat
wacht! Und wenn das Kind see - lig im Bet - terl liegt, der



d' Mut - ter oft da - mit statt Freud nur Leid, sie
Mann sein Wei - berl in den Ar - men wiegt, ihr



klagt kan Men - schen, laßt ihr Herz net aus, druckt
ehr - lich zu - hört, was ihr Herz be - drückt und



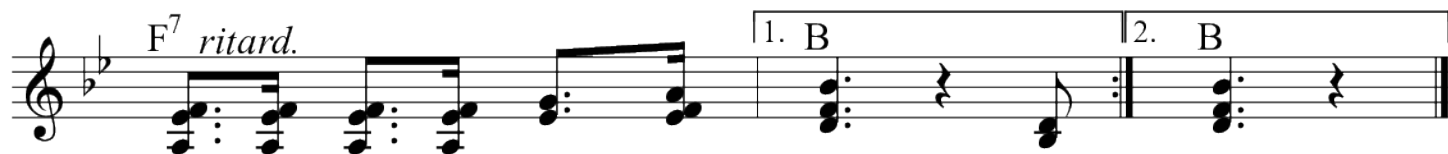
höch - stens h chließt ihr Kin - derl
sie da - b lang - sam fal - len



täg - lich ins Ge - bet, sagt: "Lia - ba Gott! Er - halt ma's,
ih - re Au - gen zu, jetzt hat die Mut - ter ein paar



nimm ma's net." Und man - cher Mensch is' wirk - lich auf der Erd' die
Stun - den Ruh'. So soll - te es am bes - ten im - mer sein, das



Mut - ter - liab bei - nah net wert.
wür - de al - le Men - schen freu'n.

Type: Sheet music

Title: [Die Mutterliab \(The Womb\)](#)

Composer: [Carl Lorens](#)

Period: Viennese song

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Accordion

Orchestration: *Accordion = Acc(1),Voice solo>x = undetermined voice range(1)*