

Wir singen Dir, Immanuel [SSA]

Aus „Zions-Harfe“ für Männer-Gesang [ca. 1800/49], Teil 1, No. 80.

Text: Paul Gerhardt (1607-1676) (Auswahl)

(arr. f. 3 Frauenstimmen: Jakob-Michael Schmid [*1951])

Konrad Kocher (* 1786; † 1872)

(♩ = 96) **Strophen 1 - 4**

Sopran I

1. Wir sin - gen dir, Im - ma - nu - el, du Le - bens - fürst und
2. Von An - fang, da die Welt ge - macht, hat so manch Herz nach
3. Nun, du bist hier. Da lie - gest du, hältst in dem Kripp - lein
4. Du bist der Ur - sprung al - ler Freud' und dul - dest so viel

Sopran II

1. Wir sin - gen dir, Im - ma - nu - el, du Le - bens - fürst und
2. Von An - fang, da die Welt ge - macht, hat so manch Herz nach
3. Nun, du bist hier. Da lie - gest du, hältst in dem Kripp - lein
4. Du bist der Ur - sprung al - ler Freud' und dul - dest so viel

Alt

1. Wir sin - gen dir, Im - ma - nu - el, du Le - bens - fürst und
2. Von An - fang, da die Welt ge - macht, hat so manch Herz nach
3. Nun, du bist hier. Da lie - gest du, hältst in dem Kripp - lein
4. Du bist der Ur - sprung al - ler Freud' und dul - dest so viel

musicalion

klicken für mehr

7

S. I

Gna - den - quell, du Him - mels - blum' und Mor - gen - stern, du
dir ge - wacht, dich hat ge - hofft so lan - ge Jahr' der
dei - ne Ruh', bist klein und machst. doch al - les groß, be -
Her - ze - leid; bist al - ler Hei - den Trost und Licht, suchst

S. II

Gna - den - quell, du Him - mels - blum' und Mor - gen - stern, du
dir ge - wacht, dich hat ge - hofft so lan - ge Jahr' der
dei - ne Ruh', bist klein und machst. doch al - les groß, be -
Her - ze - leid; bist al - ler Hei - den Trost und Licht, suchst

A.

Gna - den - quell, du Him - mels - blum' und Mor - gen - stern, du
dir ge - wacht, dich hat ge - hofft so lan - ge Jahr' der
dei - ne Ruh', bist klein und machst. doch al - les groß, be -
Her - ze - leid; bist al - ler Hei - den Trost und Licht, suchst

13 *) bloß = unbekleidet

S. I
Sohn der Jung - frau, Herr der Herrn. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
Vä - ter und Pro - phe - ten Schar. *) (1. - 4.)
- kleid'st die Welt und kommst doch bloß.
sel - ber Trost und find'st ihn nicht.

S. II
Sohn der Jung - frau, Herr der Herrn. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
Vä - ter und Pro - phe - ten Schar. (1. - 4.)
- kleid'st die Welt und kommst doch bloß.
sel - ber Trost und find'st ihn nicht.

A.
Sohn der Jung - frau, Herr der Herrn. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
Vä - ter und Pro - phe - ten Schar. (1. - 4.)
- kleid'st die Welt und kommst doch bloß.
sel - ber Trost

musicalion

klicken für mehr

Strophen 5 - 8

S. I
5. Ich a - ber, dein ge - ring - ster Knecht, ich sag' es frei und
6. Der Will' ist da, die Kraft ist klein; doch wird dir nicht zu -
7. Hätt' ich nicht auf mir Sün - den - schuld, hätt' ich kein Teil an
8. Ich will dein Hal - le - lu - ja hier mit Freu - den sin - gen

S. II
5. Ich a - ber, dein ge - ring - ster Knecht, ich sag' es frei und
6. Der Will' ist da, die Kraft ist klein; doch wird dir nicht zu -
7. Hätt' ich nicht auf mir Sün - den - schuld, hätt' ich kein Teil an
8. Ich will dein Hal - le - lu - ja hier mit Freu - den sin - gen

A.
5. Ich a - ber, dein ge - ring - ster Knecht, ich sag' es frei und
6. Der Will' ist da, die Kraft ist klein; doch wird dir nicht zu -
7. Hätt' ich nicht auf mir Sün - den - schuld, hätt' ich kein Teil an
8. Ich will dein Hal - le - lu - ja hier mit Freu - den sin - gen

7

S. I
mein' es recht: ich lie - be dich, doch nicht so viel, als
- wi - der sein mein ar - mes Herz, und was es kann, wirst
dei - ner Huld; ver - geb - lich wärst du mir ge - bor'n, wenn
für und für, und dort in dei - nem Eh - ren - saal soll's

S. II
mein' es recht: ich lie - be dich, doch nicht so viel, als
- wi - der sein mein ar - mes Herz, und was es kann, wirst
dei - ner Huld; ver - geb - lich wärst du mir ge - bor'n, wenn
für und für, und dort in dei - nem Eh - ren - saal soll's

A.
mein' es recht: ich lie - be dich, doch nicht so viel, als
- wi - der sein mein ar - mes Herz, und was es kann, wirst
dei - ner Huld; ver - geb - lich wärst du mir ge - bor'n, wenn
für und für, und dort in dei - nem Eh - ren - saal soll's

musicalion

klicken für mehr

13

S. I
ich dich ger - ne lie - ben will. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
du in Gna - den neh - men an. (5. - 8.)
ich nicht wär' in Got - tes Zorn.
schal - len ohn - ne Zeit und Zahl.

S. II
ich dich ger - ne lie - ben will. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
du in Gna - den neh - men an. (5. - 8.)
ich nicht wär' in Got - tes Zorn.
schal - len ohn - ne Zeit und Zahl.

A.
ich dich ger - ne lie - ben will. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!
du in Gna - den neh - men an. (5. - 8.)
ich nicht wär' in Got - tes Zorn.
schal - len ohn - ne Zeit und Zahl.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wir singen Dir, Immanuel \[SSA\]](#)

Komponist: [Konrad Kocher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

Ein fröhlich-unbeschwertes Weihnachtslied für 3 Frauenstimmen (SSA) oder Frauenchor; Text: Paul Gerhardt (1607-1676); Aus ‚Zions-Harfe‘ für Männer-Gesang [ca. 1800/49], Teil 1, No. 80. Hinweis: Hier auch erhältlich für 4-stimmigen Männerchor (Original).