

Der Berg Gottes

Hartmut Neubauer

2023

op. C 7

Sostenuto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Das Wort, das Je - sa - ja, Sohn des A - moz, ü - ber

Slo-vo, shtsho jo-ho ba-

Ver-bum quod vi - dit I - sa - ias fi - li -

This is what I - sai - ah son of A - moz saw con -

7

S

A

T

B

musicalion
klicken für mehr

tshyv I - sa - ja, syn A - mo - siv, pro - du - de - ju ta pro Je - ru - sa -

us A - sa - lem:

8 - cer - ning lem:

Ju - da und Je - ru - sa - lem - schau -

11

S

A

T

B

Es wird ge-sche-hen am En-de der Ta - ge

In the last

te: In the last days the moun-tain of the Lord's tem - ple

1) Kleine helle tonlose Perkussionsinstrumente, z.B. Kastagnetten. Auch Fingerschnipsen ist möglich.

17

S And all na - tions

A Fest ste-hen wird der Berg des Hau-ses GOT - TES als höch-ster Gip - fel und sich er - he - ben

T 8 days the moun - tain of the Lord's tem - ple will be es -

B will be es - ta - bli - shed as the high - est of the

21 na - tions will stream to

S ü - ber die Hü - gel, und zu ihm wer - den al - le le

A ü - ber die Hü - gel, und zu ihm wer - den al - le le

T ta - b. le frem - den

B moun - tains; it will be ex - al - ted a - bove the

musicalion
klicken für mehr

24 it.

S frem - den Völ - ker strö - men.

A frem - den Völ - ker strö - men.

T moun - tains.

B hills.

Ma - ny

Ma - ny

28

S

A

T

B

peo - ples will Und vie - le Völ ker and say: und

peo - ples will come and say:

- Und vie - le Völ - ker wer - den auf - bre - chen

Allegro

31

S

A

T

B

sa - gen: "Auf, lasst uns hin - auf - zie - hen zum Berg Got - tes,

zum Berg Got - tes,

sa - gen:

musicalion
klicken für mehr

36

S

A

T

B

zum Haus der Gott - heit Ja - kobs, da - mit sie uns leh - re

zum Haus der Gott - heit Ja - kobs, da - mit sie uns leh - re

"Come, let us go up to the moun - tain of the Lord, to the tem - ple of the God

"Come, let us go up to the moun - tain of the Lord,

41

S ih - re We - ge. und wir ge - hen auf ihr - en Pfa - den.

A ih - re We - ge. und wir ge - hen auf ihr - en Pfa - den.

T 8 of Ja - cob. He will teach us his ways, so that we may walk in his paths.

B of Ja - cob. He will teach us his ways, so that we may walk in his paths.

45

S *mf* The law will go out from Zi - on

A *mf* Zi - on

T 8 *mf* denn von Zi - on

B *mf* denn von Zi - on wird Wei - sung aus - ge - hen und das

musicalion
klicken für mehr

49

S *cresc.* the word of the Lord Je - ru - sa - lem."

A *cresc.* the word of the Lord Je - ru - sa - lem."

T 8 *cresc.* Wort Got - tes von Je - ru - sa - lem."

B *cresc.* Wort Got - tes von Je - ru - sa - lem."

Lento

55 *p*

S Und Gott wird rich - ten un - ter den Na - tio - nen

A *p*

T *p*

B *p*

And God he will judge be - tween the

ritardando

61

S und zu recht - wei - sen vie - le Völ - ker.

A na - tions - ples.

T 8 und zu recht - wei - sen vie - le Völ - ker.

B na - tions and will set - tle dis - putes for ma - ny peo - ples.

musicalion
klicken für mehr

67 *mf*

A Dann wer - den sie ih - re Schwer - ter zu Pflug - scha - ren

T 8

P 1

71 *mf*

S

A

P 1

Dann wer-den sie ih-re Schwer-ter zu

um - schmie - den und ih - re Lan - zen zu Win - zer - mes - sern,

75

S

A

T

P 1

P 2

Pflug - scha - ren um - schmie - den und ih - re Lan - zen

Win - zer - mes - sern um - schmie - den und ih - re Lan - zen

mf

Dann wer-den sie ih - re

musicalion
klicken für mehr

79

S

A

T

B

P 1

P 2

zu Win - zer - mes - sern Win - zer - mes - sern um - schmie - den und

zu Win - zer - mes - sern Win - zer - mes - sern um - schmie - den und

8 Schwer-ter zu Pflug - scha - ren um - schmie - den und

mf

Dann wer-den

83

S
ih - re Lan - zen zu Win - zer - mes - sern, Win - zer - mes - sern

A
ih - re Lan - zen zu Win - zer - mes - sern, Win - zer - mes - sern

T
8 ih - re Lan - zen zu Win - zer - mes - sern, Win - zer - mes - sern

B
sie ih - re Schwer - ter zu Pflug - scha - ren

P 1

P 2

86

S
um - sch Lan - zen

A
um - schmie - den. Dann wer - den sie ih - re Schwerter zu

T
8 um - schmie - den. Dann wer - den

B
um - schmie - den Schwerter zu Pflug - scha - ren, Lan - zen

P 1

P 2

musicalion
klicken für mehr

90

S zu Win-zer-mes-sern. Swords in - to plowshares,

A Pflug - scha - ren um - schmie - den, Swords in - to plowshares,

T 8 sie ih - re Schwerter zu Pflug - scha - ren um - schmie - den

B zu Win-zer-mes-sern. They will beat their swords in - to plowshares,

P1

P2

94

S and and then and then wer - den

A and their spears in - to pru - ning hooks. Gla - di - os

T 8 and their spears in - to pru - ning hooks. Gla - di - os

B Dann wer - den sie ih - re Schwer - ter in

P1

P2

musicalion
klicken für mehr

97

S
sie ih - re Schwer - ter zu Pflug - scha - ren um - schmie - den.

A
in vo - me - res, lan ce - as in fal - ces.

T
8 in vo - me - res, lan ce - as in fal - ces.

B
Pflug - scha - ren um - schmie - den. Lan - zas en ho - ces.

P 1

P 2

=

101

S
vo - ny na

A
und ih - re Spee - re ih - re Spee - re zu Si - cheln um -

T
8 Slo - vo, shtsho jo - ho ba schmie - den, und ih - re Spee - re,

B
Slo - vo, shtsho jo - ho ba - tshyv I - sa - ja,

P 1

P 2

musicalion

klicken für mehr

105 **ritard.**

S
ser - py, spy - sy na ser - py.

A
schmie - den, Slo - vo, shtsho jo - ho

T
8 Spee-re zu Si - cheln um - schmie - den.

B
syn A - mo - siv, pro Ju - de

P 1

P 2

Andante maestoso

109 **f**

S
Na - ti

A
kein frem -

T
8 **f** non le - va - bit gens con - tra gen - tem

B
f ju ta pro Je - ru - sa - lym: _____

P 1

P 2

musicalion
klicken für mehr

112

S sword a - gainst na - tion,

A des Volk wird mehr ge - gen ein an - de - res sein Schwert er - he - ben, sein Schwert

T gens con - tra gen - tem gla - di - um, gla - di - um,

B

vo - ny na le - me - shi

115 *poco a poco decrescendo*

S nor will they train for war

A *poco a poco decrescendo* er - he - be er - nen, und nie -

T *poco a po* nec ex - ei nec ex - er - ce - bun - tur

B *poco a poco dec.*

a spy - sy na ser - py, spy -

musicalion
klicken für mehr

poco ritard.

118

S a - ny - more.

A mand wird mehr Kriegs-hand - werk ler - nen, Kriegs-hand - werk ler - nen.

T ul - tra ad bel - lum, nec ex - er - ce - bun - tur ul - tra ad bel - lum.

B

sy na ser - py.

121 **Adagio sostenuto**

S

A

T

B

House of Ja - cob,
Haus Ja - kobs: Auf House und lasst uns
House of Ja - cob,

126

S

A

T

B

House Ja - kobs: Auf und lasst uns
O house of Ja - cob, come and let us walk
come ye and let us walk in the
uns come the
O house of Ja - cob, come and let us walk
Haus Ja - kobs: Auf und lasst uns

musicalion
klicken für mehr

129

S

A

T

B

im Lich - te Got - tes ge - hen! A - men.
in the light of the Lord. A - men.
light of the Lord.
ge - hen!
light of the Lord.
in the light of the Lord.
im Lich - te Got - tes ge - hen! A - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Berg Gottes](#)

Komponist: [Hartmut Neubauer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SSAATTBB+Perkussion 2

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(2)

Jesaja 2, 1-5 in vier Sprachen: deutsch, englisch, lateinisch und ukrainisch.