

Kyrie

Claudio Casciolini
(*um 1670 + zu Rom)



Three staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: Ky - ri - e e - - - le - - i - son, Ky - rie - - - Ky - ri - e e - - - - - le - i - son, Ky - rie Ky - ri - e e - - - - - le - i - son, Ky - rie - - -



Three staves of music. The lyrics are: - - - e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - - - - e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -



Three staves of music. The lyrics are: le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - - - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e -



Three staves of music. The lyrics are: -le-i- son, e - le-i- son, Ky-rie e-lei - son, e - - le - i - son. -le-i- son, e - - le-i- son, Ky-rie - - - - e - le - i - son. -le-i- son, e - - le-i- son, Ky - rie - - - - - e - le - i - son.

Type: Sheet music

Título: [Kyrie](#)

Compositor: [Claudio Casciolini](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños a capella

Arrangement: Coro>SSA

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2)