

3 Strophen zum Karfreitagswochenlied

Texte: Paul Gerhardt 1656 Melodien: EG 85 + Bachversionen

Chorsatz: Minus Composer 12.02.2024

Sopran $\text{♩} = 60$

Wenn ich ein mal soll schei den so schei de - nicht von - mir wenn

Alt

Bass *p* Wenn ich ein mal soll schei den so schei de - nicht von - mir - wenn

S 5

ich den Tod soll lei den so tritt Du - dann her - für wenn mir - am al ler

A

B ich den Tod soll lei den so tritt Du - dann her - für wenn mir - am al ler

S 10

bäng sten wird v den Äng sten kraft

A den Äng sten kraft

B bäng sten wird um das Herz - ze sein - so reiß - mich aus den Äng sten kraft

musicalion
klicken für mehr

S 15 $\text{♩} = 60$

Dei ner Angst und - Pein Ich will hier bei dir ste hen ver ach te mich - doch

A Dei ner Angst und - Pein Ich will hier bei dir ste hen ver ach te mich - doch

B Dei ner Angst und - Pein

S 19

nicht von dir will ich nicht ge hen wenn dir dein Her - ze bricht wenn

A nicht - von dir will ich nicht ge hen wenn dir dein Her - ze bricht - wenn

B

24

S dein Haupt wird er blas sen im letz ten To des stoß als dann will ich dich

A dein Haupt wird er blas sen im letz ten To des stoß - als dann will ich dich

B als dann will ich dich

29 $\text{♩} = 60$

S fas sen in mei nen Arm und Schoß Er schei ne mir zum Schil de

A fas sen in mei nen Arm und Schoß Er schei ne mir zum Schil de

B fas sen in mei nen Arm und Schoß Er schei ne mir zum Schil de

34

S zum Trost in mei nem de in Dei ner Kreu

A zum Trost in mei in Dei ner Kreu

B zum Trost in mei nem de in Dei ner Kreu

musicalion
klicken für mehr

39

S zes not Da will ich nach Dir blic ken da will ich glau bens voll

A zes not - Da will ich nach Dir blic ken da will ich glau bens voll -

B zes not - Da will ich nach Dir blic ken da will ich glau bens voll -

44

S Dich fest an mein Herz drüc ken Wer so stirbt der stirbt wohl

A Dich fest an mein Herz drüc ken Wer so stirbt der stirbt wohl

B Dich fest an mein Herz drüc ken Wer so stirbt der stirbt wohl

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [3 Strophen zum Karfreitagswochenlied EG 85 O Haupt voll Blut und Wunden](#)

Komponist: [Minus Composer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Postcovid

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

3 Strophen des wöchentlichen Karfreitagshymnus