

Singspruch [SATB]

Aus ‚Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder‘ (1833), No. 55.

Text: Martin Luther (1483-1564), a. d. Gedicht ‚Frau Musika‘; 2.+3. Str. ergänzt

arr. f. [SATB]: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Konrad Kocher (* 1786; † 1872)

Munter (♩ = 78)

Sopran

mf

1. Hier kann nicht sein ein bö - ser Mut, wo da
2. Die be - ste Zeit im Jahr ist mein, da sin -
3. Sie ist die rech - te Sän - ge - rin, der Mu -

Alt

mf

1. Hier kann nicht sein ein bö - ser Mut, wo da
2. Die be - ste Zeit im Jahr ist mein, da sin -
3. Sie ist die rech *mf* - te Sän - ge - rin, der Mu -

Tenor

mf

1. Hier kann nicht sein ein bö - ser Mut,
2. Die be - ste Zeit im Jahr ist mein,
3. Sie ist die rech - te Sän - ge - rin,

Bass

mf

bö - ser Mut,
Jahr ist mein,
a - ge - rin,



musicalion

klicken für mehr

S.

sin - gen Ge - sel - len gut; hier bleibt kein Zorn, Zank,
- gen al - le Vö - ge - lein; Him - mel und Er - den
- sik sie ein' Meis - te - rin; Gott singt und springt sie

A.

sin - gen Ge - sel - len gut; hier bleibt kein Zorn, Zank,
- gen al - le Vö - ge - lein; Him - mel und Er - den
- sik sie ein' Meis - te - rin; Gott singt und springt sie

T.

wo da sin - gen Ge - sel - len gut; hier bleibt kein Zorn, Zank,
da sin - gen al - le Vö - ge - lein; Him - mel und Er - den
der Mu - sik sie ein' Meis - te - rin; Gott singt und springt sie

B.

wo da sin - gen Ge - sel - len gut; hier bleibt kein Zorn, Zank,
da sin - gen al - le Vö - ge - lein; Him - mel und Er - den
der Mu - sik sie ein' Meis - te - rin; Gott singt und springt sie



6

S. *f* *p* *f* *p*
 Haß und Neid, wei - chen, wei - chen muß al - les Her - ze - leid. Geiz,
 ist der voll, viel gut, viel gut Ge - sang da lau - tet wohl. Vor -
 Tag und Nacht, des Lob's, des Lo - bes sie nichts mü - de macht. Ihn

A. *f* *p* *f* *p*
 Haß und Neid, wei - chen, wei - chen muß al - les Her - ze - leid. Geiz,
 ist der voll, viel gut, viel gut Ge - sang da lau - tet wohl. Vor -
 Tag und Nacht, des Lob's, des Lo - bes sie nichts mü - de macht. Ihn

T. *f* *p* *f*
 Haß und Neid, wei - chen muß al - les Her - ze - leid.
 ist der voll, viel gut Ge - sang da lau - tet wohl.
 Tag und Nacht, des Lo - bes sie nichts mü - de macht.

B. *f* *p* *f*
 Haß und Neid, wei - chen muß al - les Her - ze - leid.
 ist der voll, viel gut Ge - sang da lau - tet wohl.
 Tag und Nacht, des Lo - bes sie nichts mü - de macht.

musicalion

klicken für mehr

10

S. *p* *f* *p*
 Sorg', Geiz, Sorg' und was sonst hart an Leid, fährt hin, fährt
 - an, vor - an die lie - be Nach - ti - gall macht all's, macht
 ehrt, ihn ehrt und lobt auch mein Ge - sang, und sagt, und

A. *p* *f* *p*
 Sorg', Geiz, Sorg' und was sonst hart an Leid, fährt hin, fährt
 - an, vor - an die lie - be Nach - ti - gall macht all's, macht
 ehrt, ihn ehrt und lobt auch mein Ge - sang, und sagt, und

T. *p* *f*
 Geiz, Sorg', Geiz, Sorg' und was sonst hart an Leid,
 Vor - an, vor - an die lie - be Nach - ti - gall
 Ihn ehrt, ihn ehrt und lobt auch mein Ge - sang,

B. *p* *f*
 Geiz, Sorg', Geiz, Sorg' und was sonst hart an Leid,
 Vor - an, vor - an die lie - be Nach - ti - gall
 Ihn ehrt, ihn ehrt und lobt auch mein Ge - sang,

14

S. hin, fährt hin, fährt hin, mit gro - ßer
all's, macht all's, macht all's, macht's fröh - lich
sagt, und sagt und sagt, sagt ei - nen

A. hin, fährt hin, fährt hin, mit gro - ßer
all's, macht all's, macht all's, macht's fröh - lich
sagt, und sagt, und sagt, sagt ei - nen

T. *p* fährt hin, fährt hin, fährt hin, mit
macht all's, macht all's, macht all's, macht's
und sagt, und sagt, und sagt, sagt

B. *p* fährt hin, fährt hin, fährt hin, mit
macht all's, macht all's, macht all's, macht's
und sagt, und sagt, und sagt, sagt

musicalion

klicken für mehr

16

S. Trau - rig - keit, mit gro - ßer Trau - rig - keit.
ü - ber - all, macht's fröh - lich ü - ber - all.
ew' - gen Dank, sagt ei - nen ew' - gen Dank.

A. Trau - rig - keit, mit gro - ßer Trau - rig - keit.
ü - ber - all, macht's fröh - lich ü - ber - all.
ew' - gen Dank, sagt ei - nen ew' - gen Dank.

T. *f* gro - ßer Trau - rig - keit, mit gro - ßer Trau - rig - keit.
fröh - lich ü - ber - all, macht's fröh - lich ü - ber - all.
ei - nen ew' - gen Dank, sagt ei - nen ew' - gen Dank.

B. *f* gro - ßer Trau - rig - keit, mit gro - ßer Trau - rig - keit.
fröh - lich ü - ber - all, macht's fröh - lich ü - ber - all.
ei - nen ew' - gen Dank, sagt ei - nen ew' - gen Dank.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Singspruch \[SATB\]](#)

Komponist: [Konrad Kocher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein weltlich konzipiertes 'Lob der Musik' mit durchaus geistlichem Hintergrund, arrangiert für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB]; Text: Martin Luther (1483-1564), a. d. Gedicht ‚Frau Musika‘; aus ‚Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder‘ [1833], No. 55. Hinweis: hier auch erhältlich das Original für 4-stimmigen Männerchor [TTBB].