

Man müßte nochmal zwanzig sein!

Lied und langsamer Walzer

Text: Kurt Feltz

Musik: Gerhard Jussenhoven

Verse

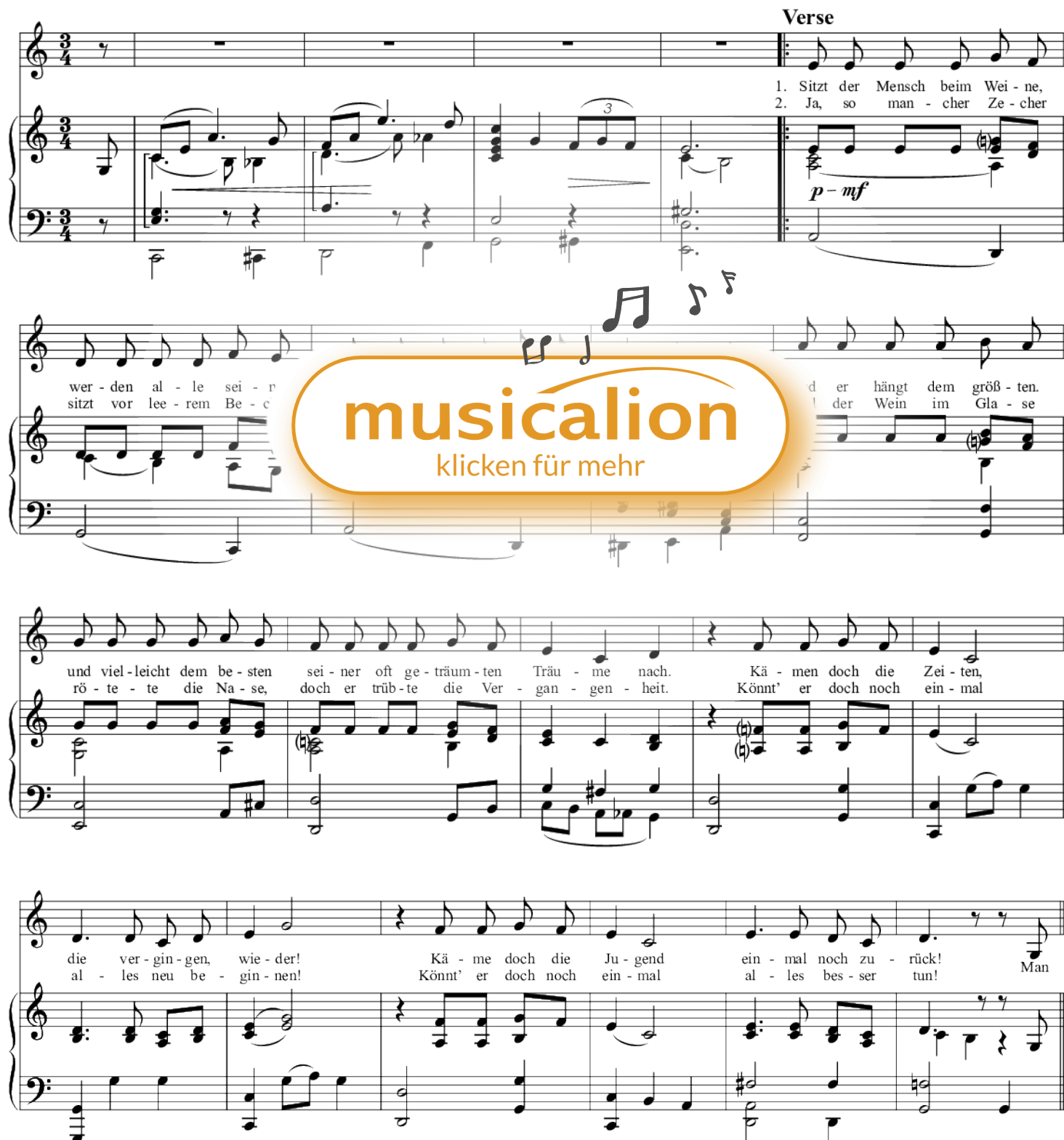
1. Sitzt der Mensch beim Wei - ne,
2. Ja, so man - cher Ze - cher

p - mf

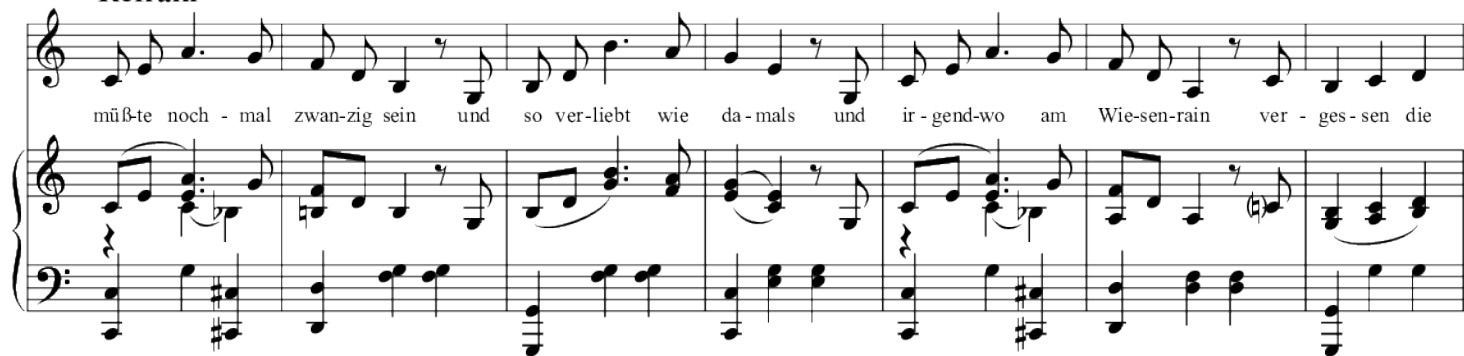
wer - den al - le sei - n
sitzt vor lee - rem Be - c

und viel - leicht dem be - sten sei - ner oft ge - träum - ten Träu - me nach. Kä - men doch die Zei - ten,
rö - te - te die Na - se, doch er trüb - te die Ver - gan - gen - heit. Könnt' er doch noch ein - mal

die ver - gin - gen, wie - der! Kä - me doch die Ju - gend ein - mal noch zu - rück! Man
al - les neu be - gin - nen! Könnt' er doch noch ein - mal al - les bes - ser tun!



Refrain



müß-te noch - mal zwan-zig sein und so ver-liebt wie da-mals und ir - gend-wo am Wie-sen-rain ver - ges-sen die



Zeit. Und wenn das Herz dann e - ben-so ent - schei-den könn't wie da-mals, ich glau-be, dann ent - schied es sich noch -



mal, noch-mal für dich, ich glau-be dann ent - schied es sich noch - mal noch-mal für dich! dich!

musicalion
klicken für mehr



du, ja du nur al - lein wirst den Traum mir ver - zeihn, den ich heut' ge - träumt hab', ge - träumt hab' beim Wein.



Du, ja du nur al - lein wirst den Traum mir ver - zeihn, den ich heut' ge - träumt hab', ge - träumt hab' beim Wein!

rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Man müßte nochmal zwanzig sein!](#)

Komponist: [Gerhard Jussenhoven](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Lied und langsamer Walzer