

Jes 55, 12 ff
Denn ihr sollt in Freuden ausziehen und im Frieden geleitet werden.
Berge und Hügel sollen vor euch her frohlocken mit Jauchzen
und alle Bäume auf dem Felde in die Hände klatschen.
Es sollen Zypressen statt Dornen wachsen und Myrten statt Nesseln.
Und dem Herrn soll es zum Ruhm geschehen und zum ewigen Zeichen,
das nicht vergehen wird.

2. Satz meditatio

schäfer

Dauer ca 2-3 min

quia in laetitia egrediemini et in pace deducemini
montes et colles cantabunt coram vobis laudem
et omnia ligna regionis plaudent manus
pro saluina ascendet abies et pro urtica crescet myrtus
et erit Dominus nominatus in signum aeternum quod non auferetur

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

musicalion
click for more

90

Denn ihr sollt in Freuden ausziehen und im Frieden geleitet werden //
quia in laetitia egrediemini et in pace deducemini

accel.

arco

9

100

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Berge und Hügel sollen vor euch her frohlocken mit Jauchzen //
montes et colles cantabunt coram vobis laudem

© 2018

2
16 Moderato (♩ = c. 108) *mf* *accel.* *mp* *accel.* Allegro (M.M. ♩ = c. 120) *mp*

VI. 1 *bunt* *mf* *mp* *mp*

VI. 2 *mf* *mp* *mp*

Vla. *mf* *pizz.* *mf* *pizz.*

Vc. *mf* *pizz.* *und alle Bäume auf dem Felde in die Hände klatschen //*
et omnia ligna regionis plaudunt manu

23 *arco* *vibrato* *mp* *p* *mp*

VI. 1 *mp* *p* *mp*

VI. 2 *mp* *p* *mp*

Vla. *mp* *p* *mp*

Vc. *pizz.* *mf* *mp*

musicalion
click for more

30

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

pp

pp

pp

p

pp

ppp

Moderato (♩ = c. 108)

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Es sollen Zypressen statt Dornen wachsen und Myrten statt Nesseln //
pro saluica ascendet abies et pro urtica crescet myrtus

pizz.

pizz.

3

36

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

arco

arco vibrato

musicalion

click for more

4
43

VL. 1

VL. 2

Vla.

Vc.

mf *f* *mf* *mf*

♩=100

Und dem Herrn soll es zum Ruhm geschehen und zum ewigen Zeichen,
das nicht vergehen wird. // et Dominus nominatus in signum aeternum
quod non auferetur

3 3 3 3 3 3 3 3

50 *mp* *pp* *pp* *p* *p*

musicalion
click for more

The image displays a musical score for a symphony, featuring staves for Violins 1 and 2 (VL. 1, VL. 2), Viola (Vla.), and Violoncello (Vc.). The score is written in 4/3 time, with a tempo marking of ♩=100. The key signature is one flat (B-flat). The score includes various dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), and *pp* (pianissimo). A central orange oval overlay contains the text "musicalion" and "click for more". The score also includes German and Latin lyrics: "Und dem Herrn soll es zum Ruhm geschehen und zum ewigen Zeichen, das nicht vergehen wird. // et Dominus nominatus in signum aeternum quod non auferetur". The score is divided into two systems, with the first system ending at measure 43 and the second system starting at measure 50. The first system includes a tempo change to *mf* and a key change to B-flat. The second system includes a tempo change to *pp* and a key change to B-flat. The score is written in a standard musical notation style, with notes, rests, and other musical symbols clearly visible.

5

VL. 1

VL. 2

Vla.

Vc.

ppp

ppp

ppp

p

pp

ppp

musicalion

click for more

fine 2. Satz
n.s.d.

Type: Sheet music

Title: [String Quartet exercitiorum - String Quartet exercitiorum 2nd movement: meditati](#)

Composer: [Martina Schäfer](#)

Period: 21th century

Theme: Christmas / Advent, Easter / Passiontide, Whitsun / Ascension, Exercises, Bible, Atonement, Faith

Series: Chamber music work

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Chamber ensemble (strings)

Arrangement: Violin 2+[Vla+Vlc]

Orchestration: Violin (fiddle) = Vln(2), Viola = Vla(1), Violoncello (cello)= Vlc(1)

String quartet in four movements, total duration 15 - 17 minutes