

Ein Mädchen oder Weibchen

Arie des Papageno aus der Oper "Die Zauberflöte"

Andante

W.A. Mozart

8va -----



p

6



1./2. Ein Mäd - chen o - der

(8va)

10



Weib - chen wünscht Pa - pa - ge - no - sich. O, so ein sanf - tes

8va -----

14



Täub - chen wär' Se - lig - keit für mich, wär' Se - lig - keit für

8va -----

18

Allegro

mich, wär' Se- lig- keit für- mich.

8va

Allegro

23

1. Dann schmeck - te mir Trin-ken und Es - sen; dann
2. Ach, kann ich denn kei - ner von al - len den

(8va)

27

könn't' ich mit Für- sten mich mes - sen, des Le- bens als wei- ser mich ireun, und wie im E - ly - si - um
rei - zen- den Mäd- chen ge - fal - len? Helf ei - ne mir nur aus der Not, sonst gräm ich mich wahr- lich zu

fp

32

sein. Dann könn't' ich mit Für- sten mich mes - sen, des
Tod, ach kann ich denn kei- ner mich ge - fal - len? Helf

8va

36

Le-bens als Wei-ser mich freu'n, und wie im E - ly - si - um sein,
 ei - ne mir nur aus der Not, sonst gräm ich mich wahr-lich zu Tod,

cresc. *fp* *8va*

40

im E - ly - si - um sein, im E - ly - si - um sein.
 7 mich wahr-lich zu Tod, 7 mich wahr-lich zu

(8va) *8va*

44 1.

8va

49 1. 2.

2. Ein Tod.

(8va)

53 **Andante** *8va*

56 (*8va*)

60

3. Ein Mäd - chen o - der Weib - chen wünscht Pa - pa - ge - no

(*8va*)

64

sich. O so ein sanf - tes Täu - chen wär' Se - lig - keit für

8va

68

mich, wär' Se - lig-keit für mich, wär' Se - lig-keit für mich.

8va *8va* *8va* *p*

73 **Allegro**

Allegro
(8va)

Wird

77

kei-ne mir Lie-be ge - wäh - ren, so muß mich die Flam-me ver - zeh - nen; doch küßt mich ein weib-li - cher

82

Mund, — so bin ich schon wie-der ge - sund. Doch küßt mich ein

fp

(8va)

86

weib-li - cher Mund, — doch küßt mich ein weib-li - cher Mund, — so bin ich schon wie-der ge -

(8va)

cresc.

91

sund, schon wie-der ge - sund, schon wie-der ge -

95

sund.

99 (8va) *f*

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Ein Mädchen oder Weibchen](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Óperas: La flauta mágica

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)