

Hüt du dich!

(Aus des Knaben Wunderhorn)

Eugen d'Albert, op. 22 Nr. 3

Rasch **Mässig**

flutterhaft *p* *p*

Ich weiss mir'n

5 *etwas zurückhaltend* **Langsam** **Wieder rasch**

pp *p*

Mäd - chen hübsch und fein. hüt du dich! Es kann wohl falsch und

musicalion
klicken für mehr

13 *sehr zurückhaltend* **Langsam** *cresc.* **Rasch**

3 *3* *p* *f*

freund - lich sein. Hüt du dich! Hüt du dich! Ver -

poco cresc.

20 *wie anfangs*

mf *p* *f* *p*

trau ihr nicht, sie nar - ret dich.

26 **Mässig** *etwas zurückhaltend* **Langsam**

Sie hat zwei Äug - lein, die sind braun, hüt du dich!

33 *etwas beschleunigend* *wieder zurückhaltend*

Sie werd'n dich ü - ber - zwerch an - schau'n.

38 **Langsam** *mf* *f* *sch* *p*

Hüt du dich! Ver - trau ihr nicht,

musicalion
klicken für mehr

44

sie nar - ret dich.

49 **Mässig** *tr* **Langsam** *accel.*

Sie hat ein licht - gold-farb-nes Haar, hüt du dich! Und was sie

57 **Fließend**
p
 redt,
red. * *red.* * *red.* * *red.* *

61 *poco rit.* **Wie zuvor**
 und was sie redt
p
red. * *red.* * *red.* * *red.* *

66 **Rasch**
 das ist nicht w
 nd
f. *p*
musicalion
 klicken für mehr

71 *p* **Langsam** *f.* **Rasch** *p*
 Hüt du dich! Hüt du dich! Ver - trau ihr nicht,
mf *p*

77
 sie nar - ret dich!
p *f.* *p*

82 **Mässig** *zurückhaltend* **Langsam**

Sie giebt dir'n Kränz - lein fein ge - macht, hüt du dich!

p *p* *pp*

89 **Mässig**

Für ei - nen Narr'n wirst du ge - acht.

f *tr* *mf* *cresc.* *f*

Red. * *Red.* *

94 **f Langsam** **p Rasch** *beschleunigend / cresc.*

Hüt du dich! ... cht, ver - trau ihr nicht, ver -

mf

musicalion
klicken für mehr

100 **Sehr langsam** **Rasch**

trau ihr nicht, sie nar - ret dich.

f *f* **Sehr rasch** *p*

105

accel. *cresc.* *ff*

Red. - 4 - *

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hüt du dich!](#)

Komponist: [Eugen d'Albert](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

(Aus des Knaben Wunderhorn)