

Sei, Mutter der Barmherzigkeit

Satz: Roland Hoheisel-Gruler
(2024)

Text: Landshut 1777
Melodie: Bamberg 1707

Sopran

1. Sei Mut - ter der Barm - her - zig - keit, sei
2. O blick he - rab voll Gü't und Huld auf
3. In al - ler Trüb - sal, Angst und Not sei

Alt

1. Sei Mut - ter der Barm - her - zig - keit, sei
2. O blick he - rab voll Gü't und Huld auf
3. In al - ler Trüb - sal, Angst und Not sei

Tenor

1. Sei Mut - ter der Barm - her - zig - keit, sei
2. O blick he - rab voll Gü't und Huld auf
3. In al - ler Trüb - sal, Angst und Not sei

Bass

1. Sei Mut - ter der Barm - her - zig - keit, sei
2. O blick he - rab voll Gü't und Huld auf
3. In al - ler Trüb - sal, Angst und Not sei

musicalion

klicken für mehr

S.

Kö - ni - gin ge - grüs - set. Der See - le Trost und
uns vom Him - mels thro - ne. Er fleh' uns Nach - lass
un - ser Trost im Lei - den. Hilf, schirm uns fleh für

A.

Kö - ni - gin ge - grüs - set. Der See - le Trost und
uns vom Him - mels thro - ne. Er fleh' uns Nach - lass
un - ser Trost im Lei - den. Hilf, schirm uns fleh für

T.

Kö - ni - gin ge - grüs - set. Der See - le Trost und
uns vom Him - mels thro - ne. Er fleh' uns Nach - lass
un - ser Trost im Lei - den. Hilf, schirm uns fleh für

B.

Kö - ni - gin ge - grüs - set. Der See - le Trost und
uns vom Him - mels thro - ne. Er fleh' uns Nach - lass
un - ser Trost im Lei - den. Hilf, schirm uns fleh für

S. Süs - sig - keit, Quell, draus uns Le - ben flies - set. Zu
 uns - rer Schuld von Je - sus, dei - nem Soh - ne. Nach
 uns zu Gott, wann wir von hin - nen schei - den. Er -

A. Süs - sig - keit, Quell, draus uns Le - ben flies - set. Zu
 uns - rer Schuld von Je - sus, dei - nem Soh - ne. Nach
 uns zu Gott, wann wir von hin - nen schei - den. Er -

T. Süs - sig - keit, Quell, draus uns Le - ben flies - set. Zu
 uns - rer Schuld von Je - sus, dei - nem Soh - ne. Nach
 uns zu Gott, wann wir von hin - nen schei - den. Er -

B. Süs - sig - keit, Quell, draus uns Le - ben flies - set. Zu
 uns - rer Schuld von Je - sus, dei - nem Soh - ne. Nach
 uns zu Gott, wann wir von hin - nen schei - den. Er -

dir, die - se wirb uns - zen wir zu dir.
 der Barm - her - zig - keit. s - re Mitt - le - rin.

A. dir, o Mut - ter ru - fen wir, mit Trä - nen seuf - zen wir zu dir.
 die - sem E - lend zeig' uns ihn, bei ihm sei uns - re Mitt - le - rin.
 wirb uns Sieg im letz - ten Streit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit.

T. dir, o Mut - ter ru - fen wir, mit Trä - nen seuf - zen wir zu dir.
 die - sem E - lend zeig' uns ihn, bei ihm sei uns - re Mitt - le - rin.
 wirb uns Sieg im letz - ten Streit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit.

B. dir, o Mut - ter ru - fen wir, mit Trä - nen seuf - zen wir zu dir.
 die - sem E - lend zeig' uns ihn, bei ihm sei uns - re Mitt - le - rin.
 wirb uns Sieg im letz - ten Streit, o Mut - ter der Barm - her - zig - keit.

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sei, Mutter der Barmherzigkeit](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Advent / Weihnachten, Ostern / Passionszeit, Hochzeit / Trauung, Pfingsten / Himmelfahrt, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Marienlieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Bearbeitung des Marienliedes für vierstimmigen gemischten Chor a cappella. Die Melodie findet sich in einem Bamberger Gesanbuch aus dem Jahre 1707, der Text entstammt dem Landhuter Gesangbuch von 1777. Wenn Ihnen diese Bearbeitung gefällt oder Sie diese gar aufführen wollen, würde ich mich sehr über eine Nachricht von Ihnen freuen. Ich wünsche Ihnen viel Freude damit :)