

# In The Bleak Midwinter

Cranham

M: Gustav Theodore Holst (1874 - 1934), 1906

S: Bernd Wohlgemuth (\*1962), 4/1078

Orgel



5

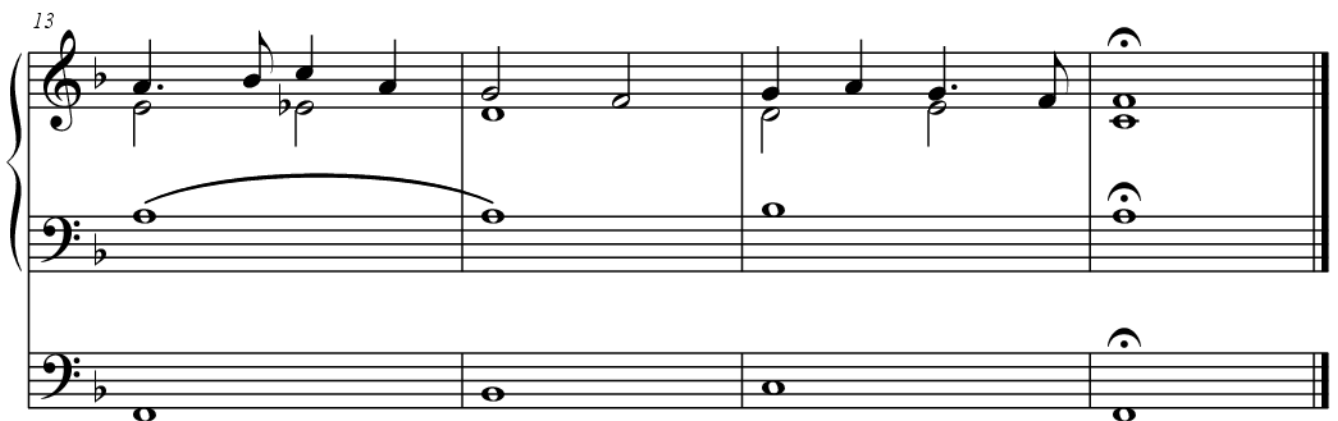


**musicalion**  
klicken für mehr

9



13



*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [In The Bleak Midwinter \(1\)](#)

*Komponist:* [Gustav Theodor Holst](#)

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* Advent / Weihnachten, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Weihnachtslieder

*Schwierigkeit:* Leicht

*Instrumentierung Gruppe:* Tasteninstrumente Solo

*Arrangement:* Orgel>mPed

*Instrumentierung:* Orgel>mPed = OrgmP(1)

In the Bleak Midwinter (Mitten im kalten Winter) ist ein christliches Gedicht von Christina Rossetti (1830–1894). Es wurde vielfach vertont und wurde zu einem häufig gesungenen Weihnachtslied (Carol). Diese Vertonung stammt von Gustav Holst (1874–1934) unter dem Titel Cranham

- dreistimmiger Satz manualiter mit c.f. im Bass siehe auch

[https://www.musicalion.com/de/scores/noten/15271/gustav-theodor-holst/83544/in-the-bleak-midwinter-2?after\\_publish=1#interpretation=1](https://www.musicalion.com/de/scores/noten/15271/gustav-theodor-holst/83544/in-the-bleak-midwinter-2?after_publish=1#interpretation=1)

- Begleitsatzvariante siehe auch

[https://www.musicalion.com/de/scores/noten/15271/gustav-theodor-holst/85286/in-the-bleak-midwinter-3?after\\_publish=1](https://www.musicalion.com/de/scores/noten/15271/gustav-theodor-holst/85286/in-the-bleak-midwinter-3?after_publish=1)