

Heiliger Gott, ich preise dich

Komposition von Daniela Sievers 21.09.2018

Text im Jahr 2017

Urheberrecht & Copyright by Daniela Sievers

Violine 1

Violine 2

1.
Solosoprane

2.

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for the hymn 'Heiliger Gott, ich preise dich'. The score is written for a choir and instrumental ensemble. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The instruments listed are Violine 1, Violine 2, Solosoprane (First and Second), Sopran, Alt, Tenor, Bass, and Piano. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'. A watermark for 'musicalion' is visible in the center of the score.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

denn du bist Gott

S.

A.

denn

T.

denn

B.

denn du bist Gott

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Hei - lig, Hei - lig, Hei - lig bist du

S.

A.

Hei -

T.

Hei - lig,

B.

Hei - lig, Hei - lig, Hei - lig bist du

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. The score is written for Violins I and II, Solos I and II, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Hei - lig, Hei - lig, Hei - lig bist du'. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the Tenor part, with the text 'klicken für mehr' below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. The score is written for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'. The score is presented in a clean, professional layout with a watermark for 'musicalion' and the text 'klicken für mehr' (click for more) overlaid on the center.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

für dei - nen Sohn Je - sus

S.

A.

für

T.

für dei

B.

für dei - nen Sohn Je - sus

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

S.

A.

T.

B.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

für den hei - li - gen Geist im Him - mel

S.

A.

für

T

für den

B.

für den hei - li - gen Geist im Him - mel

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 2.
 S.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 A.
 T.
 B.
 Musical score for the hymn "Heiliger Gott" in 4/4 time. The score includes parts for Violins I and II, two vocal soloists (1. and 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics are "Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich". The piano part features a prominent bass line in the left hand.



VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

für die En - gel Cher - um - bim und Sera fim

S.

A.

für

T.

für die

B.

für die En - gel Cher - um - bim und Sera fim

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 musicalion
 klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

für die En - gel Ga - bri - el, Mi - cha - el und Ra - pha - el

S.

A.

für a - pha - el

T.

für die Ra - pha - el

B.

für die En - gel Ga - bri - el, Mi - cha - el und Ra - pha - el

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 2.
 S.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 A.
 T.
 B.
 Musical score for the hymn "Heiliger Gott" in 4/4 time. The score includes parts for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics are "Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich". A watermark for "musicalion" is visible in the center.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

für al - le En - gel des Him - mels

S.

A.

für

T

für ai

B.

für al - le En - gel des Him - mels

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for the hymn 'Für alle Engel des Himmels'. The score is written in 4/4 time and includes parts for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics are 'für alle Engel des Himmels'. A large orange watermark with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the page.

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 2.
 S.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 A.
 T.
 B.
 musicalion
 klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. The score is written for a full orchestra and choir. The instruments and voices are listed on the left: VI.1, VI.2, 1. Solos., 2., S., A., T., B., and Piano. The music is in 4/4 time. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'. The score is written in a standard musical notation with staves and notes. A watermark for 'musicalion' is visible in the center of the page.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die En - gel und Hei - li - gen im Him - mel und auf der Er - de

S.

A.

Für auf der Er - de

T.

Für die and auf der Er - de

B.

Für die En - gel und Hei - li - gen im Him - mel und auf der Er - de

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 musicalion
 klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für un - se re himm - li - sche Mut - ter Ma - ria

S.

A.

Für

ria

T

Für un

ria

B.

Für un - se re himm - li - sche Mut - ter Ma - ria

musicalion

klicken für mehr

The image shows a musical score for the hymn 'Für unsere himmlische Mutter Maria'. The score is written in 4/4 time and includes parts for Violins I and II, Solos (First and Second), Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The lyrics are: 'Für unsere himmlische Mutter Maria'. A watermark for 'musicalion' is visible in the center of the page.

Vl.1
 Vl.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Musical Instrument

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
 klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für dein Licht und Dei - ne Wahr-heit und dei - ne Lie - be

S.

A.

Für Lie - be

T.

Für dein ne Lie - be

B.

Für dein Licht und Dei - ne Wahr-heit und dei - ne Lie - be

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 2.
 S.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 A.
 T.
 B.
 Musical notation for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The score is in 4/4 time. The lyrics "Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich" are written under the vocal staves.



VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für dein Hei - li - ges Wort

S.

A.

Für

T.

Für dein Hei - li - ges Wort

B.

Für dein Hei - li - ges Wort

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for the hymn 'Für dein Heiliges Wort'. The score is written in 4/4 time and includes parts for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics are 'Für dein Heiliges Wort'. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

S.

A.

T.

B.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. The score is written for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'. The score is arranged in a system with staves for each instrument. The piano part is at the bottom, and the vocal parts are in the middle. The central logo 'musicalion' is overlaid on the Alto and Tenor staves.

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos.
 2.
 Du bist der Schöpf - er al - ler Din - ge
 S.
 A.
 Du
 T.
 Du bist
 B.
 Du bist der Schöpf - er al - ler Din - ge

musicalion
klicken für mehr

Vl.1
 Vl.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
 klicken für mehr

The musical score is written in 4/4 time. The Soprano (S.) and Tenor (T.) parts have lyrics: "Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich". The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The watermark "musicalion" is prominently displayed over the Tenor staff, with the text "klicken für mehr" below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die Son - ne und den Mond

S.

A.

Für

T

Für die

B.

Für die Son - ne und den Mond

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a piece titled "Für die Sonne und den Mond". The score is written in 4/4 time and consists of several staves. The top staves are for Violins 1 and 2 (VI.1, VI.2). Below these are two staves for Solos (1. and 2.). The next staves are for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The bottom staves are for the Piano (P.). The lyrics "Für die Sonne und den Mond" are written below the vocal staves. A large, stylized logo for "musicalion" is overlaid on the center of the score, with the text "klicken für mehr" below it. The logo is orange and white.

VI.1

VI.2

1.

Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die Ster - ne im Him - mel die uns leuch - ten

S.

A.

Für - ten

T.

Für die leuch - ten

B.

Für die Ster - ne im Him - mel die uns leuch - ten

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a choral and instrumental piece. The score is written in 4/4 time. The instruments and voices are arranged as follows: Violin 1 (VI.1) and Violin 2 (VI.2) at the top, followed by two Solo voices (1. and 2.), then Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are 'Für die Sterne im Himmel die uns leuchten'. A watermark for 'musicalion' is centered over the vocal staves, with the text 'klicken für mehr' below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a hymn, 'Heiliger Gott'. The score is written in 4/4 time and features several parts: Violins (VI.1 and VI.2), Solos (1. and 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich' are written under the vocal parts. A central graphic element, a glowing orange oval, contains the word 'musicalion' in a bold, sans-serif font, with the text 'klicken für mehr' (click for more) underneath it. The piano part is written in a grand staff (treble and bass clef). The vocal parts are written in single staves. The instrumental parts (Violins and Piano) are written in single staves. The Alto part has some musical notation above it, including a treble clef and a key signature change to one sharp (F#).

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Du hast die Him - mel und die Er - de er - schaf - fen

S.

A.

Du ' haf - fen

T.

Du hasi - schaf - fen

B.

Du hast die Him - mel und die Er - de er - schaf - fen

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. It includes staves for Violins 1 and 2, two Solo voices, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The lyrics are 'Du hast die Himmel und die Erde erschaffen'. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the Tenor staff.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn in 4/4 time. The score includes parts for Violin 1 (VI.1), Violin 2 (VI.2), Solo voices (1. and 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die Kon - ti - nen - te und Län - der

S.

A.

Für

T.

Für die

B.

Für die Kon - ti - nen - te und Län - der

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 2.
 S.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 A.
 T.
 B.
 Musical score for the hymn "Heiliger Gott" in 4/4 time. The score includes parts for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics are "Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich". A watermark for "musicalion" is visible in the center.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die Ber - ge und Hü - gel

S.

A.

Für

T

Für

B.

Für die Ber - ge und Hü - gel

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T

B.

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. The score is written for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die Quel - len und die Flüs - se und die Seen

S.

A.

Für Seen

T.

Für die die Seen

B.

Für die Quel - len und die Flüs - se und die Seen

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos.
 2.
 Wie ge - wal - tig ist das Meer
 S.
 A.
 Wie
 T.
 Wie ge
 B.
 Wie ge - wal - tig ist das Meer
 Piano

The musical score is for the hymn "Wie ge-wal-tig ist das Meer" in 4/4 time. It features a full orchestral arrangement including Violins I and II, Solos I and II, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The lyrics are: "Wie ge-wal-tig ist das Meer". The score is presented in a standard musical notation format with staves and lyrics.



VI.1
 VI.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
 klicken für mehr

Vl.1
 Vl.2
 1.
 Solos.
 2.
 Für die Vö - gel des Him - mels
 S.
 A.
 Für
 T.
 Für die
 B.
 Für die Vö - gel des Him - mels

musicalion
 klicken für mehr

The image shows a musical score for the song 'Für die Vögel des Himmels'. The score is written in 4/4 time and features a variety of instruments and voices. The staves are arranged vertically, with Violins 1 and 2 at the top, followed by Solo voices 1 and 2, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano at the bottom. The lyrics are written below the vocal staves. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T.

B.

musicalion

klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. The score is written for Violins (VI.1, VI.2), Solos (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die Tie - re des Mee - res

S.

A.

Für

T

Für die

B.

Für die Tie - re des Mee - res

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a piece titled "Für die Tiere des Meeres". The score is written in 4/4 time and features several parts: Violins (VI.1 and VI.2), Solos (1. and 2.), a Chorus (S., A., T., B.), and a Piano accompaniment. The lyrics are "Für die Tiere des Meeres". A central watermark for "musicalion" with the tagline "klicken für mehr" is overlaid on the score.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

S.

A.

T.

B.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.

Für die Tie - re des Lan - des
 Für
 Für die
 Für die Tie - re des Lan - des

musicalion
 klicken für mehr

The image shows a musical score for a piece titled "Für die Tiere des Landes". The score is written in 4/4 time and includes parts for Violins I and II (VI.1, VI.2), Solo voices (1., 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The lyrics are "Für die Tiere des Landes". A watermark for "musicalion" is overlaid on the center of the score, with the text "klicken für mehr" below it.

VI.1

VI.2

1.
Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T

B.

musicalion
klicken für mehr

Vl.1
 Vl.2
 1.
 Solos.
 2.
 Für die Wäl - der und Bäu - me und Blu - men
 S.
 A.
 Für
 T.
 Für die men
 B.
 Für die Wäl - der und Bäu - me und Blu - men

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

The musical score is written in 4/4 time. The Violin 1 (VI.1) and Soprano (S.) parts have a melody starting on G4, moving up stepwise to A4, B4, and then a half note on C5. The Violin 2 (VI.2), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) parts are mostly rests, with some notes in the Alto and Tenor parts. The piano accompaniment features a steady bass line in the left hand and a melody in the right hand that mirrors the vocal lines. The lyrics are 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich'.

Vl.1
 Vl.2
 1.
 Solos.
 2.
 Für die Äcker Fel - der und Wie - sen
 S.
 A.
 Für
 T.
 Für die
 B.
 Für die Äcker Fel - der und Wie - sen

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

S.

A.

T.

B.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Du hast uns Men - schen wun - der - bar und er - staun - lich er - schaf - fen

S.

A.

Du Ich er - schaf - fen

T.

Du hast er - staun - lich er - schaf - fen

B.

Du hast uns Men - schen wun - der - bar und er - staun - lich er - schaf - fen

musicalion
klicken für mehr

Vl.1
 Vl.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Musical notation score for a choir and instrumental ensemble. The score is in 4/4 time and features the lyrics: "Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich". The vocal parts (1., 2., S., A., T., B.) and the instrumental parts (Vl.1, Vl.2, Piano) are arranged in a standard musical score format.



VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Weil du mich wun - der - bar ge - macht hast

S.

A.

Weil

T

Weil du

B.

Weil du mich wun - der - bar ge - macht hast

musicalion
klicken für mehr

Vl.1
 Vl.2
 1.
 Solos.
 2.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Musical notation score for a church service, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental parts (Violins 1 & 2, Piano). The lyrics are: Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich.

The score is written in 4/4 time. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and Violin 1 part have the lyrics: Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich. The Alto part has a musical notation error in the second measure, showing a whole note instead of a half note. The Tenor part has a musical notation error in the second measure, showing a whole note instead of a half note. The Bass part has a musical notation error in the second measure, showing a whole note instead of a half note.

The piano part consists of two staves. The right hand has a melody that starts on a whole note in the first measure, followed by a half note in the second measure, and then a whole note in the third measure. The left hand has a bass line that starts on a whole note in the first measure, followed by a half note in the second measure, and then a whole note in the third measure.



VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Du hast mir Le - bens o - dem bei mei - ner Ge - burt

S.

A.

Du - ner Ge - burt

T.

Du hast mei - ner Ge - burt

B.

Du hast mir Le - bens o - dem bei mei - ner Ge - burt

musicalion
klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos.
 2.
 in das Ant - litz ge - bla - sen
 S.
 A.
 in
 T.
 in
 B.
 in das Ant - litz ge - bla - sen

musicalion
 klicken für mehr

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 2.
 S.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 A.
 T.
 B.
 musicalion
 klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Du gibst mir ein lan - ges Le - ben auf der Er - de

S.

A.

Du der Er - de

T.

Du gibst mir ein lan - ges Le - ben auf der Er - de

B.

Du gibst mir ein lan - ges Le - ben auf der Er - de

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

und ewi - ges Le - ben im Him - mel

S.

A.

und

T.

und ewi - ges Le - ben im Him - mel

B.

und ewi - ges Le - ben im Him - mel

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a church service. It includes staves for Violins I and II, Solos (1 and 2), Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The lyrics are 'und ewi - ges Le - ben im Him - mel'. A watermark for 'musicalion' is visible in the center.

VI.1
 VI.2
 1.
 Solos. Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 2.
 S.
 Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich
 A.
 T.
 B.
 musicalion
 klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für un - se - re ir - di - schen Müt - ter und Vä - ter

S.

A.

Für Vä - ter

T.

Für un Vä - ter

B.

Für un - se - re ir - di - schen Müt - ter und Vä - ter

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

2.

S.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Für die Men - schen und Tie - re mei - nes Hau - ses

S.

A.

Für - ses

T.

Für die Hau - ses

B.

Für die Men - schen und Tie - re mei - nes Hau - ses

musicalion
klicken für mehr

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

S.

A.

T.

B.

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a hymn. The staves are arranged vertically. The top two staves are for Violins I and II. Below them are two staves for Solos, labeled 1. and 2. The next staff is for Soprano (S.). Below that is the Alto (A.) staff, which has a watermark overlaid. The Tenor (T.) staff is below the Alto, and the Bass (B.) staff is below the Tenor. At the bottom is the Piano (P.) staff, which consists of a grand staff with a treble and bass clef. The lyrics 'Hei - li - ger Gott, ich prei - se dich' are written under the Solos and Soprano staves. The watermark 'musicalion' is in a large, orange, rounded font, with 'klicken für mehr' in a smaller font below it. The watermark is positioned over the Alto and Tenor staves.

VI.1

VI.2

1.

Solos.

2.

Wenn du in mir wohnst ha - be ich Lie - be in mei - nem Her - zen

S.

A.

Wenn - nem Her - zen

T.

Wenn du mei - nem Her - zen

B.

Wenn du in mir wohnst ha - be ich Lie - be in mei - nem Her - zen

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a song. It includes staves for Violins 1 and 2, two Solo voices (1. and 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in German. A large, semi-transparent watermark for 'musicalion' is overlaid on the center of the page, with the tagline 'klicken für mehr' below it.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Heiliger Gott, ich preise dich](#)

Komponist: [Daniela Sievers](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Alt+Chor>SATB+VI+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(1), Orgel = Org(1), Violine (Geige) = VI(1)

Textdichtung entstand im Jahr 2017