

Die Intervalle

Eusebius Mandyczewski

3-stimmiger Kanon

1. Die Prim, die Sekund, die Terz, die Quart, die Quint, die Sext, die Sept, die Oktav:

so wird der Kanon umgekehrt und klingen auch noch sehr ge-

lehrt; doch wäre er deshalb viel mehr wert? Ach nein! Grad umgekehrt!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Intervalle](#)

Komponist: [Esebius Mandyczewski](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang

Arrangement: Solo>X3

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(3)

3-stimmiger Kanon