

Abends unterm Weizenkranz

Weise: Georg Blumensaat

Text: Oskar Freund

1. A - bends un__- term Wei - zen - kranz ist im Wirts - haus Ern - te - tanz.

Al - le Mü - he, al - le Plag' ist ver - ges - sen die - sen Tag.

Je - des Mäd - chen macht sich fein,____ je - de
Bur - schen, zeigt heut eu - re Kunst,____ sonst er -

will die Schön-ste sein,____
werbt ihr kei - ne Gunst!____

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is simple and folk-like, with lyrics in German. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on. The score ends with a double bar line and repeat dots.

musicalion

klicken für mehr

Walzer, Polka, Hopsasa,
Baß und Geige, Bundara.
Bursch und Mäd'el froh im Tanz,
heißa unterm Weizenkranz!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abends unterm Weizenkranz](#)

Komponist: [Georg Blumensaat](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang

Arrangement: Solo>X

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1)