

# Liebeslied

(Paul Heyse)

Andantino

Ferd. Gumbert, op. 56 Nr. 2

The piano introduction is in E-flat major (three flats) and 4/4 time. It features a flowing melody in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. The melody begins with a half note E-flat, followed by quarter notes G-flat, A-flat, and B-flat, then a half note C. The accompaniment consists of eighth notes in the left hand and quarter notes in the right hand.

The vocal entry begins with the lyrics: 1. All' mei-ne Herz - ge - dan - ken sind im - mer-dar bei 2. Der Maß - lieb und der Ro - sen be - gehr ich für - der 3. Gott wol-le die ver - ei - nen, die für ein - an - der. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the left hand and a melody in the right hand.

The vocal entry continues with the lyrics: dir, nicht, sind, das wie ist das stil - le Kran - ken, nicht, wie kann ich Lust er - lo - sen, sind, von Grä - men und von Wei - nen. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the left hand and a melody in the right hand.

The vocal entry continues with the lyrics: das in - nen zehrt an mir; da du mich einst um - wenn Lie - be mir ge - bricht! Seit du von mir ge - wird sonst das Au - ge blind; Treu - lie - be steht in. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the left hand and a melody in the right hand. The word "legato" is written below the piano part.

*rit.*

fan - gen hast, ist mir ge - wi - chen Ruh und Rast, \_\_\_\_\_  
 schie - den bist, hab' ich ge - lacht zu kei - ner Frist, \_\_\_\_\_ der  
 Him - mels - hut, es wird noch al - les, al - les gut, \_\_\_\_\_

*a tempo*

all' mei - ne Herz - ge - dan - ken sind im - mer - dar bei  
 Maß - lieb und der Ro - sen be - gehr ich für - der  
 Gott wol - le die ver - ei - nen, die für ein - an - der

**musicalion**  
 klicken für mehr

dir, sind im - mer - dar bei dir.  
 nicht, be - gehr' ich für - der nicht.  
 sind, die für ein - an - der sind.

*a tempo*

*ritard.*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Liebeslied](#)

*Komponist:* [Ferdinand Gumbert](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Liebe

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>X+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)